

Image not found or type unknown



Hitos del sentido

Antonio Escohotado

Fecha de publicación:

15/09/2020

Una obra que ilumina los orígenes del pensamiento occidental.

Sello Editorial:

Espasa

Una obra que ilumina los orígenes del pensamiento occidental.

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

«A diferencia del llamado a confirmar, el llamado a investigar sabe por dónde empieza aunque no dónde terminará. En este caso, la pesquisa sobre Grecia llevó a repensar la relación entre filosofía y religión, porque el cristianismo pudo ser una ética y hasta una ontología impecable; pero se convirtió en el primer culto ecuménico coactivo. La evolución del mundo griego precisa hasta qué punto el cristianismo partió de sus logros y valores, sin perjuicio de alienarlos a continuación. Lo comprendido entre el 500 a. C. y el 500 no solo ilumina el milenio medieval, sino un deslinde entre información y ruido que el progreso técnico agudiza.»

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

image not found or type unknown



Antonio Escohotado

Antonio Escohotado (Madrid, 1941-Ibiza, 2021) fue jurista, filósofo y sociólogo. Traductor de Hobbes, Newton y Jefferson, escribió más de una veintena de libros, entre los que destacan *La conciencia infeliz. Ensayo sobre la filosofía de la religión de Hegel* (1971), *De physis a polis. La evolución del pensamiento filosófico griego desde Tales a Sócrates* (1982), *Realidad y substancia* (1986), *Filosofía y metodología de las ciencias sociales. Génesis y evolución del análisis científico* (1987), *El espíritu de la comedia* (1991), *Rameras y esposas* (1993), *Retrato del libertino* (1998), *Caos y orden* (Premio Espasa de Ensayo 1999), *Sesenta semanas en el trópico* (2003), *Mi Ibiza privada* (2019), *Hitos del sentido* (2020), *La forja de la gloria* (2021) y sus ya clásicas *Historia general de las drogas* y la trilogía *Los enemigos del comercio. Una historia moral de la propiedad*.