

image not found or type unknown



Últimos poemas (Lo que nunca sabré decirte)

Rafael Guillén

Fecha de publicación:

08/10/2019

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

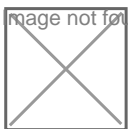
Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Estos *Poemas últimos* ponen el broche de oro a un itinerario que sitúa a su autor entre los grandes del medio siglo.

«Los versos que componen este libro son poema de amor; pero de un amor que se sabe del siglo XXI y que hunde, por tanto, sus raíces y se desarrolla en unas coordenadas muy distintas a las que nos dejaron en herencia grandes poetas de siglos anteriores. Las referencias al pasado, presente y futuro no son ya modos elegíacos para expresar el paso inexorable de los años ni la nostalgia por ningún paraíso perdido. Porque, aunque no estén ausentes ni una desolación sin límites ni el temor producido por el misterio que nos envuelve, el tiempo recurrente que los unifica es siempre un aquí y un ahora» (Jenaro Talens). «Envolver materia y tiempo para forjar, desde la inmediatez de lo tangible, la trascendencia del amor en un ámbito sin lugares ni tiempos, que conjugue lo explícito y lo implícito con cadencia y aroma novedosos, cimenta a Rafael Guillén como uno de los mejores poetas de amor de la lírica española de todas las épocas»

image not found or type unknown



Rafael Guillén

Rafael Guillén perteneció a la llamada generación del 50. En 1953 fue uno de los creadores del grupo *Versos al Aire Libre*. En 1957 fundó y dirigió, junto con José G. Ladrón de Guevara, la colección de libros *Veleta al Sur*. En 1994 le fue concedido el Premio Nacional de Literatura por *Los estados transparentes* (1993). En 2003 se le otorgó el Premio de la Crítica Andaluza por *Las edades del frío* (2002). En 2014 fue distinguido con el Premio Internacional Federico García Lorca. Una amplia muestra de su obra está recogida en *Estado de palabra* (Antología 1956-2002), editada por Francisco J. Peñas-Bermejo en Vandalia (2003). En 2010 se publicaron sus Obras completas en tres volúmenes: dos de poesía y uno de narrativa y prosas varias.