



# Cataluña: dos sistemas literarios, una cultura plural (Ínsula n° 871-872)

**Fecha de publicación:**

30/07/2019

**Sello Editorial:**

Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** INTERNACIONAL

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:** emartines@planeta.es

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

Cataluña: dos sistemas literarios, una cultura plural (Ínsula n° 871-872, julio-agosto de 2019)

**Cataluña: dos sistemas literarios, una cultura plural (Ínsula n° 871-872, julio-agosto de 2019)**

**Cataluña: dos sistemas literarios, una cultura plural**

Jordi AMAT / La complejidad del polisistema

Joan-Lluís MARFANY / La "Renaixença", un falso despegue

Sergio VILA-SANJUÁN / Rubió i Lluch, *Lo gayter del Llobregat* y la escuela castellana de Cataluña

Dolors MARÍN SILVESTRE / La factoría Montseny-Mañé: un proyecto literario ácrata

Andreu NAVARRA ORDOÑO / Escritores catalanes y la Edad de Plata española. Los casos de Joan Maragall, Josep Pijoan, Eugeni d'Ors y Josep Pla

Olívia GASSOL BELLET / Entre la fractura y la continuidad. El sistema literario catalán durante el primer franquismo

Blanca RIPOLL / La restauración cultural en la España de posguerra. El espacio de la revista barcelonesa *Destino* (1937-1975)

REDACCIÓN ÍNSULA / Dossier: Escritoras catalanas hoy

Caterina RIBA / Poesía encarnada. Maria Cabrera, Mireia Calafell y Dolors Miquel

Maria DASCA / Mujeres de palabras

GONZÁLEZ MARTÍN / Emociones juiciosas: explorando la dramaturgia de cinco mujeres en Cataluña

Xavier PLA / Ensayando es gerundio. Tres reflexiones para cuatro voces femeninas

Jaume SUBIRANA / La fiebre centenaria. Conmemoraciones literarias e institucionalización cultural en Cataluña

Pau LUQUE / Dos senderos que alguna vez se rozan

Gonzalo TORNÉ / Un pez ante la ictiología

Fernando VALLS / Por una cultura en dos lenguas y dos literaturas

Jordi GRACIA / Propuesta metodológica para un ecosistema literario desigual