



Sureste asiático para mochileros 6_3. Camboya

Nick Ray, Ashley Harrell

Este es el capítulo de Camboya extraído de la guía *Sureste asiático para mochileros*.

El viajero tocará el cielo en Angkor Wat, fusión de espiritualidad, simbolismo y simetría, y descenderá a las tinieblas en Tuol Sleng, testimonio de las atrocidades de los Jemeres Rojos. Así es Camboya, un país con una historia que tanto estimula como deprime.

- Descubrir los Templos de Angkor, la octava maravilla del mundo.
- Disfrutar de Phnom Penh, la "Perla de Asia", con sus impresionantes museos, privilegiada ubicación a orillas del río y animada vida nocturna.
- Viajar por el sur, de isla en isla, la nueva atracción del país.

Incluye: Phnom Penh, Siem Reap, Templos de Angkor, Battambang, Kompong Thom, Ciudad de Koh Kong, Sihanoukville, Islas del sur, Kampot, Kep, Kompong Cham, Kratie, Provincia de Ratanakiri, Comprender Camboya y Guía práctica.

Fecha de publicación:

28/05/2019

Sello Editorial:

GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Nick Ray

A Nick Ray se le podría calificar de londinense, pues nació en Watford, una localidad que te incita a viajar. Tras estudiar Historia y Política, en 1998 se lanzó a la carretera para vivir viajando. Ha colaborado en unos 50 títulos de Lonely Planet desde su primer trabajo. Afincado en Camboya, cubre países del sureste asiático como Camboya, Laos, Myanmar y Vietnam, con alguna que otra incursión en África. Nick también trabaja como localizador y director de producción para cine y televisión, escribe artículos para revistas y periódicos, y da charlas en circuitos para agencias de viajes y organizaciones internacionales. Vive en Phnom Penh con su mujer Kulikar y sus dos hijos, Julian y Belle. Recorrer en motocicleta la zona del Mekong sigue siendo su pasión, pues la región conserva su gran atractivo para las aventuras a dos ruedas.



Ashley Harrell

Tras un período vendiendo cupones de spa a domicilio en el sur de Florida, Ashley Harrell decidió que quería ser escritora. Ha viajado mucho y se ha mudado varias veces, de un minúsculo apartamento en Nueva York a un rancho californiano y de ahí a una cabaña en la jungla de Costa Rica, donde empezó a escribir para Lonely Planet. Desde entonces sus viajes se volvieron más exóticos y aún se ríe cuando llega la nómina.