

image not found or type unknown



El papa mago

Miguel Ruiz

Fecha de publicación:

04/09/2008

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández**Teléfono:** 91 423 03 28**Email:**

lfernandez@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06**Email:**

emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio**Teléfono:** 91 423 03 54**Email:** drubio@planeta.es**Nombre:**

INTERNACIONAL Patricia
Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76**Email:**

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero**Teléfono:** 91 423 03 78**Email:**

lpaunero@planeta.es

Ahora, con su segunda novela, *El Papa Mago*, nos presenta a uno de los personajes más relevantes y desconocidos de la Historia.

Ahora, con su segunda novela, *El Papa Mago*, nos presenta a uno de los personajes más relevantes y desconocidos de la Historia.

Al final del primer milenio, se produjeron en Europa una serie de sucesos que iniciaron grandes cambios.

El misterio ha perdurado durante más de diez siglos, y hoy día es difícil describir aquellos tiempos sin conocer a Silvestre II, el Papa Mago. Para unos fue un visionario, un sabio y un erudito, para otros, hechicero y nigromante.

En esta novela, Miguel Ruiz nos sumerge en una época apasionante, combinando con maestría una base histórica bien documentada con una trama ágil y eficaz que nos mantendrá en vilo hasta la última página.

Conoce a uno de los personajes más fascinantes de la Historia. Un hombre adelantado a su tiempo que se ha convertido en leyenda.

image not found or type unknown



Miguel Ruiz

Miguel Ruiz Montañez nació en Málaga en 1962. Actualmente es profesor visitante en varias universidades americanas y, desde hace más de diez años, es profesor asociado en la Universidad de Santo Domingo, República Dominicana.

Precisamente allí localizó su primera novela, *La tumba de Colón* (2006), un éxito de ventas traducido a más de doce idiomas que le hizo muy conocido en gran cantidad de países. En esa obra el autor ya mostraba su pasión por ese trozo del mar Caribe, por una isla que conoce a la perfección y que le sirvió para narrar los enigmas del Almirante, aupados por una sociedad, la dominicana, y su capital, Santo Domingo, que enarbola con orgullo la bandera de ciudad primada de América.

Posteriormente publicó *El papa mago* (Ediciones Martínez Roca, 2008), un *thriller* basado en los misterios del final del primer milenio, el mítico año mil, traducido con éxito al inglés, italiano, ruso, entre otros idiomas. En ese segundo trabajo rescató al papa Silvestre II, uno de los personajes más relevantes y al mismo tiempo más ignorados por la historia, componiendo una obra vertiginosa capaz de sumergir al lector en los profundos secretos del milenarismo.

Ahora, *El país de los espíritus*, este nuevo viaje literario a la isla mágica, supone un asombroso retorno del autor hacia el lugar de su primera novela, aunque en este caso nos muestra la realidad de un país sorprendente, Haití, tan desconocido como fascinante.