

image not found or type unknown



El frío de la muerte

John Connolly

Fecha de publicación:
04/06/2019

Sólo Charlie Parker se atreve a internarse en lo más crudo del invierno, allí donde los vivos conviven con los espectros.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Sólo Charlie Parker se atreve a internarse en lo más crudo del invierno, allí donde los vivos conviven con los espectros.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

El detective privado Jaycob Eklund ha desaparecido, y Charlie Parker recibe el encargo de localizar su paradero. Quien le pide eso a Parker es Edgar Ross, agente especial del FBI, que tiene sus motivos —inconfesados— para encontrar a Eklund. Pero Eklund no es un investigador común y corriente. Está obsesionado con seguir el rastro de desapariciones y homicidios poco comunes. Y ahora Parker, acompañado por los inseparables Louis y Angel, debe internarse en el mundo por el que ha transitado ya Eklund, un lugar regentado por una Madre monstruosa que dirige un vasto imperio criminal al margen de la ley.

Para solucionar este caso, Parker también tendrá que llegar allí donde el frío de la muerte, desde hace más de un siglo, alcanza a los inocentes, sin que éstos nunca lleguen a saber por qué.

image not found or type unknown



John Connolly

John Connolly (Dublín, 1968) estudió filología inglesa en el Trinity College y periodismo en la Dublin City University. Reside en Dublín, pero pasa parte del año en Estados Unidos, donde se desarrollan la mayoría de sus obras. Es autor de la novela *Malvados*, de los volúmenes de relatos de terror titulados *Nocturnos* y *Música nocturna*, y del bellissimo *El libro de las cosas perdidas*, así como de la serie de novelas policíacas protagonizadas por el detective Charlie Parker, formada por *Todo lo que muere* (Shamus Award 1999, finalista del Bram Stoker Award y del Barry Award 1999), *El poder de las tinieblas*, *Perfil asesino*, *El camino blanco* (Barry Award 2003), *El ángel negro*, *Los atormentados*, *Los Hombres de la Guadaña*, *Los amantes*, *Voces que susurran*, *Más allá del espejo*, *Cuervos*, *La ira de los ángeles*, *El invierno del lobo*, *La canción de las sombras*, *Tiempos oscuros*, *El frío de la muerte*, *La mujer del bosque*, *Antigua sangre*, *En lo más profundo del sur* y *Tumbas sin nombre*. Connolly fue el primer escritor no estadounidense en ganar el prestigioso Shamus Award.