



La princesa

Loreto Sesma Gotor

¿Qué lectura hace de El príncipe, de Maquiavelo, una mujer del siglo XXI?

¿Qué lectura hace de El príncipe, de Maquiavelo, una mujer del siglo XXI?

Imagina un Maquiavelo del siglo xxi. Imagina que además es mujer. Y que escribe *La princesa*. Pues aquí está.

Todo empieza con el principado que heredamos las mujeres: un par de cromosomas XX que marca nuestro camino para siempre y sentencia algunos hitos de nuestra vida.

Encontrar una X en una ecuación asusta, porque inevitablemente plantea un problema.

Pero también exige una solución.

Fecha de publicación:

26/09/2019

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Loreto Sesma Gotor

Loreto Sesma (Zaragoza, 1996). Ha publicado con gran éxito en ESPASAesPOESÍA *317 kilómetros y dos salidas de emergencia* (2015) y *Amor revólver* (2016). En 2018 su libro *Alzar el duelo* recibió el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla. Además ha publicado *La princesa*, su interpretación, en clave feminista, del clásico de Maquiavelo. Escribe sobre música, cine y series.