

image not found or type unknown



Flor de sal

Susana López Rubio

Fecha de publicación:

03/09/2019

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL

Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia

Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

La lucha de una joven por su derecho a elegir la vida que quiere vivir, a amar a quien quiere amar, aunque en el camino descubrirá secretos que la cambiarán para siempre.

La lucha de una joven por su derecho a elegir la vida que quiere vivir, a amar a quien quiere amar, aunque en el camino descubrirá secretos que la cambiarán para siempre.

Año 1914. Acaba de estallar la Gran Guerra y Julieta Carrión de la Vega llega con 16 años a Bolivia procedente de España, para reencontrarse con su padre, don Gonzalo Carrión, que dirige una mina de estaño en la ciudad de Potosí. Huérfana de madre, Julieta adora a su padre, o al menos la imagen idílica que tiene de él, pero muy pronto choca con la dura realidad. Don Gonzalo emplea niños para trabajar en la mina, y padre e hija tienen un primer y tremendo enfrentamiento. No solo eso, Julieta descubre que, desde hace años, su padre tiene una amante, Adela, una atractiva y peligrosa mestiza.

Harto de las peleas con su hija, don Gonzalo decide enviarla a una de sus propiedades en un lugar recóndito e inhóspito: El Salar de Uyuni. Allí, en un paraje de belleza salvaje, Julieta encuentra a paz y crea con los indígenas de la aldea cercana a su casa una cooperativa para explotar la sal. Conoce sus costumbres, sus valores, sus miedos, y también conoce a Siwar, un atractivo indígena, con quien entra en conflicto al principio, pero de quien acabará enamorándose.

Sin embargo, un buen día Julieta recibe la visita de su padre, que llega con una terrible noticia: la ha casado por poderes y la manda a España para que se consume su matrimonio. Además, le revela que Siwar trabaja para él y tenía el encargo de vigilarla atentamente. Julieta, desolada, viaja a Madrid, creyendo haber perdido para siempre El Salar, a sus gentes y especialmente a Siwar. Pero a veces la vida cierra una puerta pero abre otra, y la tenaz Julieta no parará hasta conseguir recuperar su verdadera vida.

image not found or type unknown



Susana López Rubio

Susana López Rubio es una exitosa guionista y escritora con más de quince años de experiencia en televisión y cine. Ha escrito para series como *Policías: en el corazón de Calle*, *Hospital Central* y *Física o Química*. También ha adaptado para la televisión la miniserie ***El tiempo entre costuras*** y co-creado ***Acacias 38***. Sus últimos trabajos incluyen la adaptación de *La templanza* para Amazon Prime Video, *Vestidas de azul* para Atresplayer y *Entretierras*. Además, forma parte del equipo de docentes del Master Universitario en Cine y Televisión de la Universidad Carlos III de Madrid y DAMA.

Es autora de dos libros infantiles y dos novelas, ***El encanto*** y ***Flor de sal***, traducidas a más de nueve idiomas.