

image not found or type unknown



La Venus que rompió el espejo

Miren Jaurne

Fecha de publicación:
04/06/2019

«En ocasiones te olvidarás de que estás leyendo y tendrás la sensación de estar en una habitación junto a Miren mientras ella te habla.» Penny JayG

Sello Editorial:
Zenith

Todos hemos tenido un mote, a todos nos han llamado «gordi», «orejón», «moco», «enano», pero ¿cuándo dejan estas palabras de ser apelativos cariñosos para convertirse en armas arrojadas? ¿En qué momento hacen que cambiemos la visión de nuestro propio cuerpo y la forma de relacionarnos con el mundo?

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordon

Hoy Miren echa la vista atrás y recuerda sus momentos más oscuros para demostrarnos que juzgarnos solo por nuestro cuerpo, o darle el poder a otros para hacerlo, no es una alternativa. Que no hay que avergonzarse y que un «que os den» a tiempo puede salvarnos de caer en una espiral de autodestrucción. Porque la que hoy escribe es una mujer que no solo ha superado sus miedos, sino que se ha sumado sin dudarlo a la lucha contra el acoso.

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

Miren Jaurne

Miren Jaurne (Madrid, 1983) se interesó desde muy pequeña por la lectura y empezó a escribir historias. A lo largo de su adolescencia, la escritura se convirtió en su vía de escape y, tras un periodo de estudios en el extranjero, decidió aunar su amor por la escritura y lo audiovisual en un curso de dirección. Dirigió su primer cortometraje, escrito por ella, a los 22 años. Gracias a esta experiencia entendió que su verdadera pasión era escribir, lo que la llevó a obtener su diplomatura en Guion de cine y TV en el ICM (Instituto de Cine de Madrid).