

image not found or type unknown



# El Baile de los Caídos

**Jose Trabajo, Miguel Gallardo**

**Fecha de publicación:**  
14/05/2019

¿Qué pensarías si te decimos que el Gobierno y la Iglesia no quieren mover el cadáver de Franco porque no saben dónde está?

**Sello Editorial:**  
Temas de Hoy

## Contacto de prensa

**Nombre:** Elia Crego

**Email:**  
elia.crego@planeta.es

Recuerda sus nombres: Lola, el Hiena, Ferdi y Toro. Jóvenes patriotas, porretas y psicópatas que, hartos de ver cómo Iglesia, gobierno y familiares irrespetan a Franco con la movida de su exhumación, deciden pillar una furgoneta y robar el ataúd para enterrarlo en un lugar de honor. Es normal que no te hayas enterado de eso en las noticias, aunque lo flipante viene a continuación. El comando se accidenta y ve rodar el féretro por un precipicio hasta volverse trizas, pero lo que surge no es un cadáver putrefacto sino un tío uniformado y lleno de polillas que se sacude y habla y grita «Viva España» y alza la manita derecha toda extendida y dice que vamos a devolver la patria hacia la senda del bien.

Jose Trabajo revela aquí la historia aparentemente inverosímil de cómo el zombie del generalísimo Francisco Franco quiso reconquistar España y, por fortuna, cuenta con el trazo hábil de Miguel Gallardo para documentar gráficamente este momento único de la política gore española.

## Jose Trabajo

Lleva años capturando el ADN de esto que llamamos España en los guiones de series como *Aquí no hay quien viva* y *La que se avecina*. Probablemente harto de la miseria humana que encontró en esa exploración de lo más feo de lo patrio, decidió ampliar temáticas y enfocarse en cosas más alegres. Desde entonces, también escribe novelas de zombies.

## Miguel Gallardo

Es uno de los ilustradores más brillantes de las últimas décadas, el punk antes del punk y el hombre más antifranquista del mundo. Creador de Makoki, personaje icono del *underground*, colabora habitualmente con publicaciones de referencia como *The New York Times*, *The New Yorker*, *The Herald Tribune*, *El País* o *La Vanguardia*.