

Efímera

Miguel Albero

Fijando su atención en la fugacidad, Miguel Albero repasa los milagros de lo pasajero: del amor de verano a la espuma de las olas y la de los días.

Efímera es el nombre de un insecto que vive sólo 24 horas, que no tiene pues los días contados, sino las horas. Y lo efímero es el material del que se nutre este poemario, una reflexión oética sobre lo breve en todas sus facetas, sobre aquello que no dura. El lector encontrará poemas dedicados a la pompa de jabón, pero también a la escarcha, cómo no a la euforia o desde luego al necesariamente efímero muñeco de nieve. ¿No lo somos al cabo nosotros mismos, no es lo pasajero lo que nos caracteriza? La muerte, el triunfo de la especie sobre el individuo, es cuanto nos define y ella es quien vuelve efímera nuestra vida, por mucho que se prolongue, por mucho que tratemos de alargarla. Somos temporales, fugaces, finitos. La sensación que deja la lectura de los nuevos poemas de Miguel Albero, como afirma Juan Bonilla, es paradójica: «Dando por hecho que estamos hechos de pura pérdida, instante que ya no se va a repetir, eternidad ficticia, inyectan ganas de celebrar lo poco que somos, instalan en esa conciencia de fugacidad la certeza de que, al fin y al cabo, somos, como el insecto que vive un solo día, un auténtico milagro».

Miguel Albero

Efímera

Prólogo de Juan Bonilla



f)L Fundación José Manuel Lara
Vandalia

Fecha de publicación:

09/04/2019

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Ángela Gentil

Teléfono: 628 80 82 11

Email: editorial@fundacionjmlara.es



Miguel Albero

Miguel Albero nació en Madrid. Ha cultivado como escritor todos los géneros, y tiene en su haber el Premio Gil de Biedma de Poesía, el Vargas Llosa de Novela y el Málaga de Ensayo. En este último campo, al que pertenece *Fake*, ha publicado hasta ahora *Enfermos del libro* (2009), *Instrucciones para fracasar mejor* (2013), *Godot sigue sin venir* (2016), *Roba este libro* (2017) y *Esto se acaba* (2018).