

image not found or type unknown



El sombrero de Vermeer

Timothy Brook

Fecha de publicación:
09/04/2019

Los secretos de la expansión cultural, política y económica del continente europeo.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Los secretos de la expansión cultural, política y económica del continente europeo.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81
57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81
36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

A partir de la descripción pormenorizada de algunos de los cuadros más emblemáticos del pintor de Delft, Brook estudia el súbito intercambio de mercancías a escala global, entre Europa, América y Asia, que se desarrolla a lo largo del siglo XVII. Es la historia de las expediciones para penetrar en nuevos territorios y el comercio de tabaco, porcelana y otros objetos que pronto causaron furor en el mundo entero. También es la historia del choque de civilizaciones entre Europa y Asia, el papel de los jesuitas en China y Japón, los naufragios, los abordajes de piratas, las guerras de conquista, el sometimiento de los pueblos nativos. Es, en muchas de sus páginas, un auténtico libro de aventuras. Una apasionante historia de la economía y la cultura de la época.

Timothy Brook

Timothy Brook (Toronto, 1951), historiador y especialista sinólogo, es titular de la Cátedra Shaw de estudios chinos en la Universidad de Oxford. Entre sus obras se encuentra *Confusions of Pleasure. Commerce and Culture in Ming China*, galardonada con el Joseph Levenson Book Price 2000, un libro de referencia entre los interesados por la historia económica y cultural de China y traducido a varias lenguas. En 2005 fue galardonado con la medalla François-Xavier Garneau de la Sociedad de Historia Canadiense.