

image not found or type unknown



1899 Metahulla nº 01

Francisco Ortega, Nelson Daniel

Fecha de publicación:

02/04/2019

Un clásico del cómic chileno.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Un clásico del cómic chileno.

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

El 21 de mayo de 1879, el capitán Carlos Condell derrotó a la flota peruana liderada por el Huáscar y la Independencia, usando un blindado aéreo: una maravilla tecnológica propulsada por la Metahulla, el poderoso mineral azul encontrado en las entrañas del golfo de Arauco.

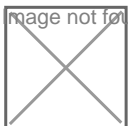
Email:

prensacomics@planeta.es

Chile se ha convertido en la mayor potencia militar del planeta. El mapa geopolítico es otro, y mientras la nación avanza, extrañas explosiones relacionadas con el mineral causan estragos. Luis Uribe, detective de la Policía Metropolitana, es enviado para resolver los hechos.

Sin embargo, su investigación lo llevará a enfrentar al delirio y la locura cuando descubra los secretos que Arturo Prat, héroe nacional de la batalla naval de Iquique, y Miguel Grau guardan en el norte.

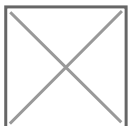
image not found or type unknown



Francisco Ortega

Ha trabajado como escritor, periodista, editor y guionista. También es profesor. Es autor de cuentos recogidos en varias antologías y de las novelas *60 kilómetros*, *El horror de Berkoff* y las novelas gráficas *1899* y *Mocha Dick*, ganadora esta última del Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura en 2013.

Logia, publicada en agosto de 2014, se convirtió en un éxito editorial sin precedentes, agotando tres ediciones en un par de meses. *El verbo Kaifman* es una versión extendida y corregida de *El número Kaifman*, publicada originalmente en 2006 y que funciona como "precuela" para *Logia*, primera parte de la llamada *Trilogía de los Césares*, que se completará en 2016 con *La catedral antártica*.



Nelson Daniel

Nelson Dániel (47 años) es un importante dibujante, colorista, entintador y también autor de novelas gráficas. Trabaja a nivel internacional, con varias publicaciones en Planeta, como *Metahulla: 1899* y *1959*, corealizadas junto a Francisco Ortega.