

image not found or type unknown



Deja que te combata

Nathy Peluso

Fecha de publicación:

28/05/2019

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email:

elia.crego@planeta.es

Corashe, La Sandunguera y Natikillah son himnos más que canciones. Este libro es una forma de celebrar ese intenso recorrido.

Nathy siempre ha tenido muy claro el trabajo y la lucha por su sueño, desde los primeros pasos hasta convertirse poco a poco en la figura que actualmente representa. Tras girar por decenas de ciudades de América Latina y Europa, y acumular miles de seguidores, está claro que *Esmeralda, Alabame, Sandía, Corashe, La Sandunguera y Natikillah* son himnos más que canciones. Este libro es una forma de celebrar ese intenso recorrido.

«Gracias, Música, por permitirme tocarte en tantos países. Gracias a mis cuerdas vocales y a todo mi cuerpo por serme fieles ante la exigencia. Gracias a mi mente por crear canciones, por ser espectáculo, por darme ánimos y por criticarme. Gracias a mi público que me ha hecho crecer como una Reina humana y me ha amado con la pureza más hermosa. Gracias a mi familia por ser mi familia. Gracias a los ángeles que tengo dispersos en el mundo que me acompañan y me dan claridad. Gracias a la confianza que cada espectador ha depositado en mí.» *Nathy Peluso*

image not found or type unknown



Nathy Peluso

Nathy Peluso es una artista interdisciplinar; criada entre el swing, el rock and roll, la bossa nova y el teatro. Ha recorrido diversas disciplinas artísticas para finalmente dedicarse a lo que conforma su carrera actual.

Hace veinticuatro años nació en la provincia de Buenos Aires, Argentina, aunque reside actualmente en España. Lleva toda la vida dedicada apasionadamente a la música, que ha unido durante toda su formación al estudio del movimiento