



Otra vuelta de tuerca

Henry James, Ana Juan

Un clásico del terror magistralmente ilustrado por Ana Juan.

Un clásico del terror gótico, que marcó un hito en la literatura universal, reinterpretado a través del estilo perturbador e inconfundible de Ana Juan. Una lectura a la que volver una y otra vez para descubrir lo que se esconde entre las líneas del texto y los trazos de los dibujos, ya que en esta historia inmortal todo asombra y nada es lo que parece.

Fecha de publicación:

19/03/2019

Sello Editorial:

Lunweg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es

Henry James

Tras dos estancias en Europa, Henry James (Nueva York, 1843 –Sussex, Inglaterra, 1916) publicó en 1875, su primera novela, *Roderick Hudston*. Más tarde, vivió durante dos años en París, donde conoció a algunos de los grandes maestros europeos de la época (Turgenev, Flaubert y Zola), que influyeron decisivamente en su estilo. En 1876, tras escribir *El americano*, se estableció en Inglaterra, donde publicó sus obras más conocidas: *Daisy Miller* (1879), *Washington Square* (1880), *El sitio de Londres* (1883), *Los papeles de Aspern* (1888), *Lo que Maisie sabía* (1897) y *Otra vuelta de tuerca* (1898), en las que demostró su habilidad para mostrar la lucha entre deseo y convención, y aportó una visión crítica de la moral americana. Para muchos Henry James es el precursor de la novela psicológica moderna y la principal influencia de autores tan importantes como James Joyce o Virginia Woolf



Ana Juan

Ana Juan (Valencia) es ilustradora y escritora. Licenciada en Bellas Artes, empezó su trayectoria profesional a mediados de los ochenta en las revistas *La Luna de Madrid* y *Madriz*. En 1995 apareció su primera portada en *The New Yorker*, a la que seguirían muchas más. En 2001 publicó sus libros *Amantes* (1000editions) y *Snowwhite* (Edicions de Ponent), pero desde 2002 se ha dedicado sobre todo a la ilustración para libros infantiles. Entre otros muchos reconocimientos, en 2010, el Ministerio de Cultura le concedió el Premio Nacional de Ilustración.