



# Vuelve

**Samuel Benchetrit**

La novela francesa más original, divertida y sensible de los últimos tiempos.

**La novela francesa más original, divertida y sensible de los últimos tiempos.**

Adicto a los cigarrillos y al alcohol, con alergia a las responsabilidades y en búsqueda constante de una inspiración que no llega... Así es el antihéroe encantador y tierno de *Vuelve*, al que sólo le queda agarrarse desesperadamente al único proyecto viable que tiene en el horizonte: la adaptación de uno de sus libros a serie de televisión. El problema es que el libro ya no está disponible y el productor en cuestión todavía tiene que leerlo.

El autor se lanza a una búsqueda desenfadada por encontrar un ejemplar, que localiza en manos de una fan ya muy mayor que vive en una residencia de ancianos. Sin embargo, no cuenta con encontrarse con Suzanne, una bella enfermera con un tartamudeo adorable de la que se enamora inmediatamente. ¿Podría ser éste el final feliz de su historia? Antes tendrá que lidiar con una increíble serie de malentendidos con personajes que hubiera querido tener bien lejos y, sobre todo, deberá asumir la ausencia de su hijo, quien ha emprendido un largo viaje por el mundo y le lanza a su padre un enigma que queda en el centro de la historia y que tendrá que resolver necesariamente: «¿Qué le dice un padre esquimal a su hijo antes de que se lance a conocer el mundo?».

Una pequeña joya sobre un escritor en plena crisis creativa y la enternecedora historia sobre la relación con su hijo

**Fecha de publicación:**

26/02/2019

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** [prensaficcioninternacional@planeta.es](mailto:prensaficcioninternacional@planeta.es)

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** [afite@edestino.es](mailto:afite@edestino.es)



## Samuel Benchetrit

Samuel Benchetrit (Champigny-sur-Marne, Francia, 1973) es escritor, actor, guionista y director de cine y teatro. Creador prolífico, es también un reconocido director de cortos y como actor ha participado en más de una docena de producciones en su país. Su filmografía incluye éxitos como *La comunidad de los corazones rotos* o *J'ai Toujours Rêvé d'Être un Gangster*, con el que obtuvo el Premio al mejor guión en la categoría internacional en el Festival de Sundance.