

image not found or type unknown



# Un quartet

**Jordi Ibáñez Fanés**

**Fecha de publicació:**  
12/03/2019

Una novel·la que ens parla de la decisió que es pren sobre la vida que es vol fer i sobre la responsabilitat de les pròpies decisions.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Una novel·la que ens parla de la decisió que es pren sobre la vida que es vol fer i sobre la responsabilitat de les pròpies decisions.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

Un seminari on més valdria no haver anat, una nit de Nadal memorable, una excursió a Sant Miquel de Cuixà, una llarga tarda de beguda entre dos amics, i un retrat de la pròpia mare als noranta llargs conformen les peces d'aquest *Quartet*. Jordi Ibáñez Fanés posa en joc l'assaig, el retrat, la memòria, la ficció i el diàleg, i desplega un exercici franc d'interrogació i de recerca, d'introspecció i de projecció. L'emoció, la intel·ligència, l'humor i la tensió sostinguda de la seva prosa fan que *Un quartet* impliqui els lectors com si fessinells també aquest viatge secret. Perquè tot el *Quartet* gira al voltant de la decisió que es pren sobre la vida que es desitja i sobre la responsabilitat de les pròpies decisions.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Jordi Ibáñez Fanés

**Jordi Ibáñez Fanés** (Barcelona, 1962) es profesor en el Departamento de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra. Ha publicado poesía en catalán. También ha publicado en Tusquets las novelas *Una vida en la calle* (2004) y *Un quartet* (2019), y es autor, entre otros ensayos, de *La lupa de Beckett* (2004), *Antígona y el duelo* (Tusquets Editores, 2009), *El reverso de la historia. Apuntes sobre las humanidades* (2016) y *Morir o no morir. Un dilema moderno* (2019). En la novela *Infierno, Purgatorio, Paraíso* (Premio de la Crítica 2022), Jordi Ibáñez aborda, con clarividencia y una imaginería inolvidable, la deriva de la sociedad catalana durante los –largos– años del postpujolismo.