

image not found or type unknown



Lectores del Libro: cauces bíblicos en las letras hispánicas (Ínsula n° 865-866)

Fecha de publicación:

26/02/2019

Sello Editorial:

Espasa

Lectores del Libro: cauces bíblicos en las letras hispánicas (Ínsula n° 865-866, enero-febrero de 2019)

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Lectores del Libro: cauces bíblicos en las letras hispánicas (Ínsula n° 865-866, enero-febrero de 2019)

Lectores del Libro. Cauces bíblicos en las letras hispánicas

Sergio FERNÁNDEZ LÓPEZ / Prefacio

Pedro CÁTEDRA / Nuevas tipologías de traducciones bíblicas castellanas. El salterio bilingüe

Valentín NÚÑEZ RIVERA / Poesía bíblica en el Siglo de Oro: paradigma y sintagma

Ruth FINE / Reflexiones sobre la presencia de la Biblia en la prosa del Siglo de Oro

Juan A. MARTÍNEZ BERBEL / La comedia bíblica áurea. Estado de la cuestión

María José RODRÍGUEZ SÁNCHEZ DE LEÓN / Entre la tradición y la fe: la Biblia en la literatura española del siglo XVIII

Mercedes COMELLAS / La Biblia como Mitología: la heterodoxia romántica

Paolo TANGANELLI / Unamuno, meditador evangélico

Alfonso GARCÍA MORALES / El Apocalipsis en Rubén Darío. Versión de Juan Larrea

Julián JIMÉNEZ HEFFERNAN / *La destrucción de Sodoma* de Federico García Lorca. Notas de lectura

Patricio DE NAVASCUÉS / Notas bíblicas en la *Teoría de la libertad* de Rosales

Sergio FERNÁNDEZ LÓPEZ / Biblia, cábala y creación poética en *Tres lecciones de tinieblas*, de J.A. Valente

Margarita GARCÍA CANDEIRA / "La liturgia de la traición". Legado bíblico y experiencia histórica en *Descripción de la mentira*, de A. Gamoneda

María DO CEBREIRO RÁBADE VILLAR / Infinito e inmanencia en la figura poética del desierto