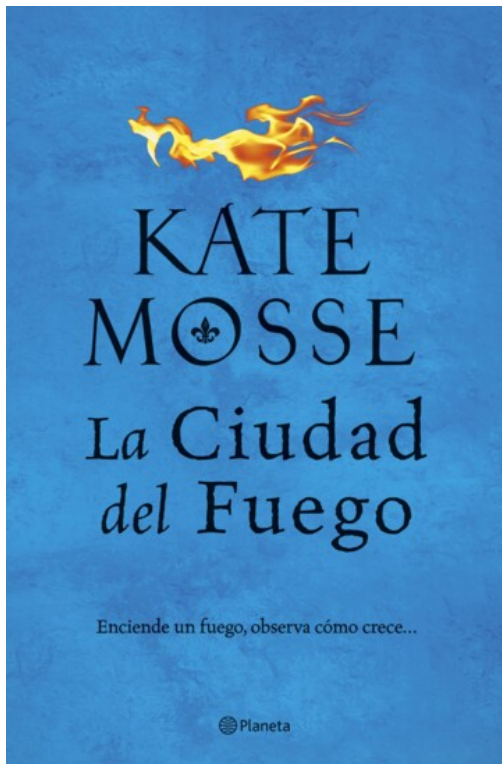




La ciudad del fuego (Las crónicas de la familia Joubert 1)

Kate Mosse

Descubre a Kate Mosse, la reina de la novela histórica. Más de 8.000.000 de ejemplares vendidos en todo el mundo. Carcasona, s. XVI. La primera llama ha prendido, adéntrate en el fuego...

Carcasona, tierra de cátaros, 1562. La joven católica Minou Joubert recibe una carta anónima sellada con el emblema de una poderosa saga, sólo cinco palabras:

ELLA SABE QUE ESTÁS VIVA.

Antes de que Minou pueda descifrar el misterioso mensaje, el destino le pondrá delante al joven converso Piet Reydon, que cambiará su destino para siempre. Piet tiene una peligrosa misión, y la necesita para salir vivo de La Cité.

Y mientras, la fractura entre religiones se hace cada día más profunda, las líneas de batalla se tiñen de sangre y las conspiraciones están a la orden del día. La misteriosa señora del Castillo de Puivert, espera el momento perfecto para atacar...

Fecha de publicación:

26/02/2019

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Kate Mosse

Kate Mosse es autora de once novelas, además de dramaturga y ensayista. Premiada con varios galardones, es la autora de la aclamada *Trilogía del Languedoc* que incluye las novelas *El laberinto*, *Sepulcro* y *Citadel*. Sus obras han sido traducidas a 36 lenguas en más de 40 países.

Fundadora del *Women's Prize for Fiction* y del *Women's Prize for Non-Fiction*, es Miembro de la Real Sociedad de Literatura, presidenta del Festival de Chichester, Miembro Honoraria de la Sociedad de Autores y fideicomisaria de la British Library. Además, imparte clases de Escritura Creativa en la Universidad de Chichester. En 2024 recibió el título de Comendadora de la Orden del Imperio Británico por sus servicios a la literatura, las mujeres y la caridad.

Divide su tiempo entre Chichester, en West Sussex (Reino Unido), y Carcasona, donde escribió *La ciudad del fuego* y *La ciudad de las lágrimas*, primeros dos volúmenes de su celebrada serie *Las crónicas de la familia Joubert*, de la que *El barco fantasma* es su tercera entrega.