

Aquí la princesa se salva sola

amanda lovelace

en traducción de Irene X y Áuxa Bonilla


ESPASA ES POESÍA

Aquí la princesa se salva sola

Amanda Lovelace

La nueva revelación de la instapoesía

Amor y empoderamiento en unos versos que llevan los cuentos de hadas a la realidad femenina del siglo xxi. Este poemario valiente y resonante explora temas como el amor, la pérdida, la inspiración o la sororidad, pero es sobre todo un conmovedor libro sobre la resiliencia y la posibilidad de escribir nosotros mismos el final feliz de nuestras historias.

Esta colección de poemas se divide en cuatro partes: «la princesa», «la damisela», «la reina» y «tú». Las tres primeras se sumergen en la vida de la autora, mientras que la parte final funciona como una nota para el lector. La autora consigue construir una narrativa poética en tonos íntimos y cotidianos que envuelve al lector con cada verso, haciéndolo al mismo tiempo cómplice y protagonista de lo que está leyendo.

Es el primer volumen de la serie «Women are some kind of magic».

Un poemario sobre empoderamiento femenino aclamado por la crítica y los lectores.

Fecha de publicación:

17/01/2019

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Amanda Lovelace

Amanda Lovelace es una poeta norteamericana que fue elegida como poeta del año por Goodreads en 2017. Es autora de la serie "Las mujeres tienen una magia especial". Lovelace se graduó en sociología y tiene un máster en artes. Se define como queer y comenzó a auto publicar sus series en 2016 para "hablar explícitamente sobre este momento y mirar la riqueza de los millones de vidas de mujeres que importan". Es autora de *En este la bruja se salva*, y *Things that h(a)unt*.