

image not found or type unknown



# Nietzsche

**Rüdiger Safranski**

**Fecha de publicación:**  
22/01/2019

La biografía seminal de uno de los filósofos más fascinantes de la historia.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**La biografía seminal de uno de los filósofos más fascinantes de la historia.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

Las ideas de Friedrich Nietzsche (1844-1900) —el eterno retorno de lo mismo, la voluntad de poder, el superhombre o la concepción dionisiaca de la existencia— transformaron definitivamente la filosofía de su tiempo y continúan ayudando a entender el nuestro. A su vez, la atormentada existencia de este pensador, marcada por la enfermedad y el hundimiento final en la locura, ilustra la soledad del genio romántico. Para esta biografía, Safranski recorre los principales episodios vitales del autor de *Así habló Zaratustra*, dando así la clave de los enigmas e intuiciones de un autor que, más de cien años después de su muerte, mantiene todo su poder de provocación.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Rüdiger Safranski

Rüdiger Safranski (Rottweil, Baden-Württemberg, 1945) vive en la actualidad en la Selva Negra. Filósofo y ensayista, es autor de célebres biografías dedicadas a grandes pensadores, como *Nietzsche. Biografía de su pensamiento*, y de ensayos tan brillantes como *Romanticismo. Una odisea del espíritu alemán*, *El mal*, o el más reciente *Ser único. Un desafío existencial* (Premio Vanity Fair al mejor libro de no ficción extranjera 2022). Durante años moderó, junto al también filósofo Peter Sloterdijk, el popular programa televisivo «Das Philosophische Quartett». Sus ensayos y biografías, traducidos a más de veintiséis lenguas, le han valido numerosos premios y distinciones, como el Friedrich Märker 1995, el Ernst Robert Curtius 1998 y el Friedrich Nietzsche 2003, el Premio de la Feria del Libro de Leipzig 2005, el Friedrich Hölderlin 2006, el Weltliteraturpreis 2006, concedido por el diario alemán *Die Welt*, el Paul-Watzlawick-Ehrering 2010, el Oberschwäbischer Kunstpreis 2011 y el Allgäu-Preis für Philosophie 2011.