



Fecha de publicación:
02/10/2018

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

Los señores del tiempo

Eva García Sáenz de Urturi

El esperado desenlace de la Trilogía de la Ciudad Blanca. El misterio llega a su fin.

El esperado desenlace de la Trilogía de la Ciudad Blanca.

El misterio llega a su fin.

Vitoria, 2019. *Los señores del tiempo*, una épica novela histórica ambientada en el medievo, se publica con gran éxito bajo un misterioso pseudónimo: Diego Veilaz.

Victoria, 1192. Diago Vela, el legendario conde don Vela, retorna a su villa después de dos años en una peligrosa misión encomendada por el rey Sancho VI el Sabio de Navarra y encuentra a su hermano Nagorno desposado con la que era su prometida, la noble e intrigante Onneca de Maestu.

Unai López de Ayala, *Kraken*, se enfrenta a unas desconcertantes muertes que siguen un *modus operandi* medieval. Son idénticas a los asesinatos descritos en la novela *Los señores del tiempo*: un envenenamiento con la «mosca española» la Viagra medieval, unas víctimas emparedadas como se hacía antaño en el «voto de tinieblas» y un «encubamiento», que consistía en lanzar al río a un preso encerrado en un tonel junto con un gallo, un perro, un gato y una víbora.

Las investigaciones llevarán a Kraken hasta el señor de la torre de Nograro, una casa-torre fortificada habitada ininterrumpidamente desde hace mil años por el primogénito varón. Pero el reverso de tanta nobleza es la tendencia de los señores de la torre a padecer el trastorno de identidad múltiple, un detalle que arrastrará a Estíbaliz a vivir una arriesgada historia de amor.

Unai López de Ayala acabará descubriendo que *Los señores del tiempo* tiene mucho que ver con su propio pasado. Y ese hallazgo cambiará su vida y la de su familia.



Eva García Sáenz de Urturi

Eva García Sáenz de Urturi (Vitoria) publicó en 2012 su primera novela, *La saga de los longevos*, un fenómeno de crítica y ventas, y en 2014 la segunda entrega, *Los hijos de Adán*, junto con la novela histórica *Pasaje a Tahití*. En 2016 publica *El silencio de la ciudad blanca*, un *thriller* apasionante ambientado en su ciudad natal que ha supuesto un gran éxito en nuestro país y ha sido traducido a más de una veintena de idiomas, copando la lista de los más vendidos en países como EE. UU., Francia, Alemania, Italia, Polonia, México, Argentina o Brasil. También fue objeto de una adaptación cinematográfica en 2019, actualmente disponible en Netflix. Con esta novela arrancó una trilogía de la que *Los ritos del agua* fue la segunda entrega y *Los señores del tiempo* la tercera y el desenlace de la *Trilogía de la Ciudad Blanca*. Ha sido galardonada con prestigiosos premios, como el Libro de Ficción del Año en 2018 y The Golden Bulet a la mejor novela negra extranjera de 2019.

Tras ganar el Premio Planeta 2020 con *Aquitania*, publicó *El Libro Negro de las Horas*, la novela más vendida de 2022, y *El Ángel de la Ciudad* (2023). En 2024 ha recuperado *La saga de los longevos 1. La Vieja Familia* y, a lo largo de 2025, *La saga de los longevos 2. Los Hijos de Adán* y *La saga de los longevos 3. El Camino del Padre*, el esperado cierre de la trilogía.

Sus novelas superan los cuatro millones de lectores. Está considerada como la reina del *bestseller* de calidad.

www.evagarciasaenz.com

IG: @evagarciasaenz / FB: @evagarciasaenz / Tik Tok: @evagarciasaenzdeurturi