



Australia 4_6. Tasmania

Virginia Maxwell, Charles Rawlings-Way

Este es el capítulo de Tasmania extraído de la guía *Australia*.

Dicen algunos que las islas son metáforas del corazón. Acaso el aislamiento no sea lo más propicio para el romanticismo, pero Tasmania ha convertido la lejanía en virtud. Desde el granito manchado de líquen de la costa este hasta las de soladas mesetas alpinas del Cradle Mountain-Lake St Clair National Park, posee una belleza singular. Tasmania parece construida a medida para unas vacaciones en coche entre granjas, bodegas y festivales. Sí, esto sigue siendo Australia, pero Tasmania es mágicamente distinta.

- Inspirarse, alucinar, impresionarse, educarse y divertirse en el MONA, la singularísima galería de Tasmania.
- Mapas.
- Three Capes Track: nueva y magnífica ruta de senderismo.
- Transporte.
- Recordar el pasado en el Port Arthur Historic Site.
- Restaurantes y alojamiento.

Incluye: Hobart y alrededores, Península de Tasman y Port Arthur, Oatlands y las Southern Midlands, Coles Bay y Freycinet National Park, Launceston, Valle del Tamar, Devonport, Isla de King, Cradle Mountain-Lake St Clair National Park.

Fecha de publicación:

28/08/2018

Sello Editorial:

GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Virginia Maxwell

Aunque afincada en Australia, Virginia Maxwell pasa el menos medio año actualizando para Lonely Planet destinos de Europa y Oriente Próximo. Si bien el Mediterráneo es la zona que más le interesa, ha cubierto España, Italia, Turquía, Siria, el Líbano, Israel, Egipto y Marruecos para las guías Lonely Planet. Virginia ha escrito también para las guías Lonely Planet de Finlandia, Armenia, Irán y Australia. En Instagram y Twitter se la puede seguir en [@maxwellvirginia](#).



Charles Rawlings-Way

Charles Rawlings-Way es un veterano autor de viajes que ha escrito más de 30 guías de Lonely Planet, incluidas las de Singapur, Toronto, Sídney, Tasmania, Nueva Zelanda, el Pacífico del Sur y Australia, así como numerosos artículos. Tras haber trabajado en arquitectura, cartografía, como director de proyectos y actuando en la calle durante una serie de años, empezó a viajar para Lonely Planet en el 2005, y no ha parado desde entonces. "¿Qué me espera en la dirección que no tomo?" (Jack Kerouac).