



Australia 4_3. Canberra y el Territorio de la Capital Australiana

Andy Symington, Donna Wheeler

Este es el capítulo de Canberra y el Territorio de la Capital Australiana extraído de la guía *Australia*.

Cedido por Nueva Gales del Sur en 1911, y transferido al control directo del Gobierno federal, el Territorio de la Capital Australiana (ACT en sus siglas en inglés) se creó para darle una ubicación neutral a la capital nacional. La rivalidad entre los dos estados más poderosos (Nueva Gales del Sur y Victoria) era entonces aún más acusada que ahora. Era lógico que la capital estuviera en un punto intermedio entre Sídney y Melbourne, así como que tuviera su propio suministro de agua para evitar su dependencia del Gobierno de otro estado.

- Explorar el tesoro de arte australiano y extranjero de la National Gallery of Australia.
- Mapas.
- Reflexionar sobre la ecléctica serie de rostros que han dado forma a la cultura australiana en la National Portrait Gallery.
- Transporte.
- Presenciar la democracia en acción en el Parlamento, con paredes cargadas de simbolismo.
- Restaurantes y alojamiento.

Incluye: Historia, Puntos de interés, Actividades, Fiestas y celebraciones, Dónde dormir, Dónde comer, Dónde beber y vida nocturna, Ocio, De compras, Alrededores de Canberra.

Fecha de publicación:

28/08/2018

Sello Editorial:

GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Andy Symington

Andy Symington ha escrito o colaborado en más de cien guías y otras actualizaciones de Lonely Planet (sobre todo en Europa y Latinoamérica) y otras editoriales, y ha publicado artículos sobre múltiples temas en periódicos, revistas y sitios web. Copropietario de un bar de *rock*, es autor de una novela y en la actualidad tiene diversos proyectos de ficción y no ficción. Este australiano se trasladó al norte de España hace ya muchos años, y cuando no está de viaje con su mochila en algún remoto rincón del planeta, muy probablemente esté viendo partidos de su pésimo equipo local o tomando unos vinos tras un largo paseo por el monte.



Donna Wheeler

Donna Wheeler lleva 10 años escribiendo guías para Lonely Planet; ha contribuido a las de Italia, Noruega, Bélgica, África, Túnez, Argelia, Francia, Austria y Melbourne. Es autora de *Paris Precincts*, una selecta guía fotográfica de los mejores bares, restaurantes y tiendas de París; y es colaboradora de la publicación italiana de arte contemporáneo *My Art Guides*. Sus escritos sobre arte contemporáneo, arquitectura y diseño, gastronomía, vinos, espacios naturales e historia cultural pueden encontrarse en todo tipo de publicaciones. Empezó a trabajar como escritora de viajes tras pasar por la edición, la dirección creativa, la producción digital y la estrategia de contenidos. Nacida y criada en Sídney (Australia), Donna se enamoró de Melbourne cuando era adolescente y estudiaba bellas artes. Ha dividido su tiempo entre esa ciudad y su querida Sídney natal durante más de dos décadas, con estancias en Turín, París, Burdeos, Nueva York, Londres y la Irlanda rural. Donna viaja mucho (y a fondo) por Europa, el norte de África, EE UU y Asia.