

image not found or type unknown



Fénix nº 04/12 (Trazado)

Osamu Tezuka

Fecha de publicación:

19/02/2019

Una obra maestra del manga seinen

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Una obra maestra del manga seinen

Contacto de prensa

Corre la época Nara (710-794) y el budismo se extiende por todo Japón como herramienta política de las clases gobernantes. El malvado bandido tullido Gaô y el voluntarioso escultor Akanemaru protagonizan una monumental historia con la construcción de la magnífica estatua del Gran Buda del templo Tôdajji de la ciudad de Nara como telón de fondo...

Nombre: Ainhoa Marzol

Título original: Hi no Tori 4

Email:

prensacomics@planeta.es

image not found or type unknown



Osamu Tezuka

Mangaka y animador japonés conocido popularmente en su país como «el dios del manga», debido a que gracias a su obra expandió y difundió masivamente la lectura del manga como medio de entretenimiento popular. Su nueva manera de desarrollar y crear, basada en las técnicas de la cinematografía y de genios de la animación como Walt Disney, replanteó la tradicional realización de las historietas hacia un manga con una trama mucho más elaborada y compleja.