

image not found or type unknown



# Los nombres de los barcos

**Juan Carlos Vázquez**

**Fecha de publicación:**

13/11/2018

**Sello Editorial:**

Fundación José Manuel Lara

## Contacto de prensa

**Nombre:** Carmen Carballo

**Teléfono:** 95 450 11 40

**Email:**

ccarballo@fundacionjmlara.es

Una novela negra, ambientada en el Mediterráneo, que rinde homenaje a los diarios de navegantes y los grandes relatos de aventuras.

La fuente de Neptuno se ve colapsada por miles de hinchas del Atlético de Madrid que festejan ruidosamente el título de Liga tras dieciocho años de sequía. Mientras, a muy pocos metros de allí, en el Museo Thyssen, unos ladrones han robado dos célebres marinas: *La señal de peligro*, de Winslow Homer, y *El Martha McKeen*, de Edward Hopper, y huyen aprovechando la confusión de la multitud. Los cuadros robados acabarán por unir sus destinos con los de tres barcos muy diferentes: el *Argon*, viejo mercante que naufraga en medio de una terrible tempestad; el *Bernard*, un esbelto velero bautizado en honor al legendario navegante Moitessier, y el *Sniper*, el suntuoso yate de un oscuro magnate ruso que guarda entre otros secretos el de una afición inconfesable. Al hilo de una trama policiaca, las tres historias que confluyen en *Los nombres de los barcos* navegan en rumbos de colisión, alternando derivas, escalas, temporales y naufragios en un apasionante relato que recorre buena parte del Mediterráneo y rinde homenaje a las grandes novelas de aventuras.

image not found or type unknown



## Juan Carlos Vázquez

Juan Carlos Vázquez es licenciado en Periodismo por la Universidad del País Vasco. Desde muy joven ha colaborado en diversos medios de comunicación, especialmente en *Diario de León*, periódico a cuya redacción se incorporó como reportero en 1992 y del que fue redactor-jefe durante ocho años. Desde 2007 forma parte de la Dirección de Comunicación y Relaciones Institucionales de El Corte Inglés en Castilla y León y coordina las presentaciones editoriales y la actividad de la Sala de Ámbito Cultural en León. Apasionado por el mar, ha navegado por el Mediterráneo desde el mar de Alborán hasta el Golfo de León, el mar Tirreno, el Jónico, el Adriático o el Egeo.