

image not found or type unknown



Usagi Yojimbo Saga nº 04

Stan Sakai

Fecha de publicación:

10/02/2021

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Un nuevo recopilatorio de las aventuras del conejo ronin de Stan Sakai.

Un nuevo recopilatorio de las aventuras del conejo ronin de Stan Sakai.

La parte final del siglo XVI en Japón se considera la era de las guerras civiles, pues los señores feudales lucharon entre ellos por las tierras y el poder. Durante la batalla de Adachigahara, el samurái Miyamoto Usagi perdió a su señor, Lord Mifune, ante los ejércitos de Lord Hikiji. Sin clan, Usagi lleva ahora a cabo el peregrinaje del guerrero, en busca de la armonía.

El pasado de Miyamoto Usagi se cierne amenazador sobre este cuarto volumen de la recopilación definitiva que Dark Horse dedica a Usagi Yojimbo. Primero, el conejo ronin asiste a un duelo entre su antiguo maestro y un rival, y se ve atraído hacia una disputa en la que está involucrada una escuela de esgrima local.

Después, Usagi disfruta de una tregua en sus vagabundeos en solitario cuando el joven Jotaro se une a él en sus viajes pero se debate con el secreto de que Jotaro es su hijo. A lo largo del camino, el magistral dibujante Stan Sakai teje un abundante tapiz de personajes secundarios, mientras los ninja Neko conspiran para acabar con la vida de Lord Noriyuki, regresa Sasuké el Somete-Demonios y un clásico del manga recibe un homenaje con el regreso de Cabra Solitaria e hijo.

Recopilando los cómics Usagi Yojimbo Volume Three núms. 53 a 75, La saga de Usagi Yojimbo es la mejor presentación hasta la fecha de la perdurable obra maestra de samuráis de Stan Sakai.

"El trazo de Stan... ha pasado a ser deliciosamente lírico, con maravillosos elementos incluso en las líneas más sencillas".

- PETER LAIRD

"El Japón del siglo XVI nunca ha sido tan entretenido como en los relatos de Miyamoto Usagi, el conejo ronin de Stan Sakai. Sakai es tan hábil ilustrando cómo se hacen las espadas samurái como lo es mostrándolas en pleno uso".

- NPR

Editorial original: Dark Horse.

image not found or type unknown



Stan Sakai

Stan Sakai nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

Sakai también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.