

image not found or type unknown



Rip Kirby de Alex Raymond nº 02/04

Alex Raymond

Fecha de publicación:

05/05/2021

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Recopilación completa del clásico posmoderno de posguerra de Alex Raymond. El primer detective moderno.

Recopilación completa del clásico posmoderno de posguerra de Alex Raymond. El primer detective moderno.

Coguijonizado por Ward Greene, Rip Kirby trataba con frecuencia temas de su tiempo, incluido el mercado negro de tráfico de niños o las tentativas por limitar la proliferación del armamento atómico y biológico. Entre los secundarios estaban Desmond, el asistente de Rip, y multitud de mujeres imponentes, en particular la novia de nuestro protagonista, Honey Dorian, y la espectacular morena Pagan Lee. Muy al corriente de las modas de la época, Raymond también llevó la posguerra y el chic de los primeros años 50 a las páginas del cómic.

El integral de Rip Kirby es la segunda recopilación completa del clásico posmoderno de posguerra de Alex Raymond. Creada en 1946 por Raymond, después de licenciarse de los marines tras la Segunda Guerra Mundial, esta tira aportó una nueva perspectiva al género negro, dando un nuevo giro al estilo previo de detectives duros.

Rip Kirby era listo y sofisticado, además de un verdadero hombre. Aplicaba métodos científicos a sus técnicas de resolución de crímenes, aunque vivía mucha acción. Kirby era un exatleta y héroe de guerra condecorado.

Alex Raymond