

image not found or type unknown



20th Century Boys nº 07/11

Naoki Urasawa

Fecha de publicación:

19/02/2019

La obra maestra de Urasawa, ahora el formato de lujo

Sello Editorial:

Planeta Cómic

La obra maestra de Urasawa, ahora el formato de lujo

Contacto de prensa

Kanna visita el municipio donde había vivido su madre, Kiriko. Allí descubre que su madre fue probablemente la creadora del virus que se cobró 150.000 mil vidas la "Nochevieja sangrienta"; y también que, si no consiguen pararle los pies a Amigo, el mundo se acabará en el 2015.

Nombre: Ainhoa Marzol

Por fin llega el año X, el 2015... Y con él aparece un personaje vinculado a "Amigo" y también excompañero de clase del grupo, de nombre Yamane. Otcho y Kakuta, que andan tras la pista de este Yamane, llegan una noche al aula de ciencias. Allí reunidos, Yamane les cuenta que "Amigo" efectivamente muere, ¡¡pero que lo que no se imaginan ni por asomo es la identidad de quien se escondía detrás de su máscara" ...!!

Email:

prensacomics@planeta.es

image not found or type unknown



Naoki Urasawa

Naoki Urasawa (Tokio, 1960) es uno de los autores de manga más representativos de la actualidad. Sus principales obras son *Monster*, *Pineapple Army*, *Yawara!*, *Master Keaton*, *Happy!*, *20th Century Boys*, *Billy Bat* ... *Yawara!*.

Obtuvo el XXXV **Premio de Manga Shôgakukan** en 1990. *Monster* recibió el **Premio a la Excelencia** (Sección Manga) del I Festival de los Medios en 1997, el **Gran Premio de Manga** del III **Premio Cultural Osamu Tezuka** en 1999 y el XLVI **Premio Shôgakukan de Manga** en 2001. A *20th Century Boys* le fue concedido el XXV **Premio Kôdansha de Manga** en 2001.