



100 artistas sin los que no podría vivir

Ricardo Cavolo

Un libro ideal para melómanos que ofrece un repaso de los artistas más influyentes de la historia de la música.

Ricardo Cavolo recrea a modo de diario personal una historia de la música a través de sus 100 artistas imprescindibles, desde Bach hasta Radiohead, pasando por Amy Winehouse, Nirvana o Daft Punk. Con más de 100 ilustraciones y textos escritos a mano, con listas, notas y anécdotas personales. Un libro para deleitar vista y oídos.

Fecha de publicación:
25/09/2018

Sello Editorial:
Lunwerk Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Ricardo Cavolo

Ricardo Cavolo (Salamanca, 1982) es uno de los artistas españoles más internacionales. Ha expuesto en galerías de Madrid, Londres, París, Nueva York, Montreal, Oporto y Milán. Ha trabajado en varias campañas publicitarias y para marcas como Gucci, Apple, Zara, Starbucks, Alexander McQueen, Bally y Nike.

En el ámbito editorial, ha publicado un buen número de libros, entre los que destacan *100 artistas sin los que no podría vivir* (Lunwerk, 2014), *100 películas sin las que no podría vivir* (Lunwerk, 2018) y *Periferias* (Lunwerk, 2017). Asimismo, ha ilustrado grandes obras de la literatura: *Romancero gitano* (Lunwerk, 2022) y *Poeta en Nueva York* (Lunwerk, 2023), ambas de Federico García Lorca.

Ha participado con sus murales en diversos festivales, como Mural (Canadá), Glastonbury (Reino Unido), Cut Out Fest (México) o Mulafest (España), y además ha llenado de color las paredes de Madrid, Barcelona, Londres, París, Moscú, Hong Kong, Montreal, Seattle, Ciudad de México, Colonia...

En 2024 ha publicado su primer álbum infantil: *León tiene el pelo de fuego*.

PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:

www.ricardocavolo.com

www.instagram.com/ricardocavolo/