

image not found or type unknown



Retrato del vizconde en invierno

Álvaro Pombo

Fecha de publicación:

16/10/2018

Un retrato familiar sin igual. La nueva novela de Álvaro Pombo.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Un retrato familiar sin igual. La nueva novela de Álvaro Pombo.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

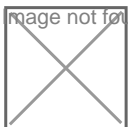
Horacio, vizconde de la Granja, un octogenario viudo, guapo y todavía elegante a pesar de sus serios achaques, vive en un gran ático de Espalter junto a sus hijos, Míriam y Aarón, a quienes acompaña con sus frecuentes visitas su amante Lola Rivas, veinte años menor que él. Horacio, que en su día fue un destacado intelectual español, con gran prestigio durante la

Transición, ha ido dejando de escribir para encerrarse en su despacho, y parece no gustarle demasiado el prestigio y relieve literario que su hijo, también escritor, ha consolidado con su última novela.

Para su ochenta aniversario, Lola y sus dos hijos deciden regalarle un retrato al lienzo, que encargan a un cotizado y prestigioso retratista madrileño. Este retrato de Horacio va a ser una celebración del personaje y también una consagración icónica, social y artística del aristócrata.

Esta historia contiene dos retratos que emergen uno de otro y que, a lo largo de toda la novela, se condicionan entre sí hasta su trágico final.

image not found or type unknown



Álvaro Pombo

Álvaro Pombo (Santander, 1939), miembro de la Real Academia Española, es uno de los maestros indiscutibles de la literatura española contemporánea, con títulos tan destacados como *El héroe de las mansardas de Mansard* (Premio Heralde de Novela 1983), *El metro de platino iridiado* (Premio de la Crítica 1990), *Donde las mujeres* (Premio Nacional de Narrativa 1997), *La cuadratura del círculo* (Premio Fastenrath de la Real Academia Española 1999), *El cielo raso* (Premio de Novela José Manuel Lara 2001), *Contra natura* (Premio Salambó 2005), *La fortuna de Matilda Turpin* (Premio Planeta 2006) o *El temblor del héroe* (Premio Nadal de Novela 2012). Es también autor de relatos y artículos, y *Protocolos* (1973-2003) recoge sus cuatro poemarios. Sus novelas más recientes publicadas en Destino son *La casa del reloj* (2016) y *Retrato del vizconde en invierno* (2018).