

Otra Cataluña Sergio Vila-Sanjuán

Seis siglos de
cultura catalana
en castellano



DESTINO

Fecha de publicación:

25/09/2018

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

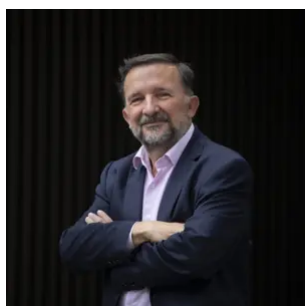
Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Otra Cataluña

Sergio Vila-Sanjuán

Un repaso único por la cultura catalana en castellano desde hace más de seis siglos.

Un repaso único por la cultura catalana en castellano desde hace más de seis siglos.

Sergio Vila-Sanjuán, seguramente el periodista cultural que mejor conoce y más ha investigado el mundo de la edición catalana, nos presenta en este libro un repaso por la cultura catalana en castellano, abarcando toda la tradición desde hace seis siglos hasta la actualidad. Una historia de la cultura poco estudiada y con un foco de atención hasta la fecha difuso por la tradición nacionalista. Con ello, intentará llamar la atención sobre personajes que han quedado en la sombra, y por supuesto recordar y poner en valor hitos sin los que la cultura de Cataluña no puede comprenderse. Esta historia es concomitante con muchos temas que no aborda, o lo hace solo de pasada: la historia dinástica y política catalana y española, la censura institucional o eclesiástica...

Sergio Vila-Sanjuán

Sergio Vila-Sanjuán es autor de la trilogía formada por las novelas *Una heredera de Barcelona*, *Estaba en el aire* (Premio Nadal 2013) y *El informe Casabona*, que combinan la memoria familiar con la crónica de época y se han traducido a varios idiomas. Ha escrito también las obras de teatro *El club de la escalera* y *La agente literaria*. Periodista cultural de largo recorrido, dirige el suplemento *Cultura/s* de *La Vanguardia*. Ha publicado libros sobre temas literarios, editoriales y artísticos, como *Pasando página*, *Código best seller* o *Cultura española en democracia*. Fue comisario del Año del Libro y la Lectura 2005 y es miembro de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. Ha recibido el Premio Nacional de Periodismo Cultural 2020, el Premio Atlántida y el Premio Giménez Frontín al diálogo entre culturas, entre otros galardones. En 2025 obtuvo el Premio de Novela Fernando Lara con *Misterio en el Barrio Gótico*.