

image not found or type unknown



# La jaula de cristal

**Hilary Mantel**

**Fecha de publicación:**

02/10/2018

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO:  
Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:** INTERNACIONAL:  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL:  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

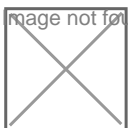
**Email:**  
emartines@planeta.es

Una historia de suspense doméstico con todos los ingredientes de un thriller político y muchos temas de actualidad, como la situación de la mujer en el mundo musulmán.

Una mujer británica de mediana edad acompaña a su esposo ingeniero en una estancia laboral en Jeddah, Arabia Saudí. Desde su llegada, la total privación de derechos de las mujeres afectará su intimidad y su relación con los demás expatriados. Además, un misterio que tendrá lugar en un piso vecino presuntamente vacío así como la muerte por un oscuro accidente y un intento de asesinato nos mantendrán en vilo hasta que la protagonista y su marido abandonen el país.

Publicada originalmente en 1988, es un thriller sorprendentemente actual basado en los meses que la autora vivió en Arabia Saudí, estamos ante una novela de suspense que narra la lucha de una mujer occidental por adaptarse a la opresiva sociedad saudí y que pone sobre la mesa temas como la corrupción política, el machismo en las sociedades islámicas, el fanatismo religioso y la lucha de culturas entre Oriente y Occidente.

image not found or type unknown



## Hilary Mantel

**Hilary Mantel** (Reino Unido, 1952-2022) estudió Derecho en Londres y trabajó brevemente en un hospital geriátrico, experiencia que reflejó más tarde en sus novelas. En 1977 se trasladó a Botswana y en 1982 a Arabia Saudí, donde está ambientada su tercera novela. Obtuvo numerosos premios literarios por sus novelas y libros de viajes, pero su mayor éxito lo alcanzó con su trilogía de Thomas Cromwell, compuesta por *En la corte del lobo*, *Una reina en el estrado* y *El trueno del reino*.