

image not found or type unknown



Conan El bárbaro (Integral) nº 01/10

Roy Thomas

Fecha de publicación:

06/09/2018

Vuelve el Conan de los setenta en una edición recopilatorio.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Vuelve el Conan de los setenta en una edición recopilatorio.

Contacto de prensa

Esta edición presenta los primeros números de Conan editados por Marvel con Roy Thomas y Barry Windsor-Smith como principales autores. La edición incluye una portada de Sergio Dávila, dibujante de CONAN EL ASESINO, coloreada por Santi Casas.

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

image not found or type unknown



Roy Thomas

Roy Thomas nació en Jackson, Missouri, en 1940. Es un guionista y editor de cómic estadounidense considerado por muchos como una pieza clave en la historia de esta industria. Cuenta con una de las trayectorias más dilatadas en el sector del cómic y en su bibliografía se cuentan innumerables cabeceras en las que ha trabajado a lo largo de los años.

Su carrera como escritor empezó como aprendiz de Mort Weisinger, entonces editor de DC Comics, y posteriormente dio el salto a Marvel Comics, llegando a remplazar al mismo Stan Lee como Editor Jefe. A Roy Thomas se le reconoce el haber introducido el héroe de magazín *pulp* **Conan el Bárbaro** en el cómic americano y, en el ámbito de los superhéroes, el haber recuperado personajes de la **Era dorada** de los años treinta y cuarenta. Además, entre sus creaciones se encuentran personajes consolidados como son: Ghost Rider, Vision, Iron Fist, Quasar...

Entre sus múltiples premios destacan el Premio al **Mejor Autor Extranjero** otorgado por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême en 1974 y el **Salón de la fama** de los Premios Will Eisner en 2011. Planeta Cómic ha editado **Las crónicas de Conan**, la edición remasterizada de la mítica serie *Conan el Bárbaro*.