

image not found or type unknown



La novela del buscador de libros

Juan Bonilla

Fecha de publicación:

25/09/2018

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Con su habitual brillantez, Juan Bonilla vuelca en esta amenísima memoria su larga y apasionada experiencia como cazador de libros.

No recuerdo un día en que no haya buscado libros, confiesa Juan Bonilla, que refiere en estas páginas la historia de una pasión –un vicio o un deporte, la bibliomanía– que es también o sobre todo una forma de vida. Su recuento no pretende ser ni una apología ni un ensayo histórico, sólo una memoria desordenada, porque la búsqueda de libros es así, desordenada y azarosa. Es su principal encanto, saber cuando sales de caza que no sabes con qué te vas a encontrar, lo que exige aquello que Nietzsche pedía para apreciar la melodía de la existencia: estar permanentemente atentos. Libros y librerías, innumerables pesquisas y muchas historias asociadas que componen, como los volúmenes de las colecciones personales, una suerte de autobiografía. Ya hace mucho que las metas se quedaron en la cuneta de los buenos propósitos y el deseo de búsqueda se cumple en sí mismo: la biblioteca es un organismo que rechaza la idea del todo y cree firmemente en el infinito. Siempre hay algún volumen por conquistar, alguno que está más allá, no sólo los que pertenecen al futuro, también los que se esconden en los pliegues del pasado.

image not found or type unknown



Juan Bonilla

Juan Bonilla nació en Jerez, en 1966. Es autor de las novelas *Los príncipes nubios* (2003), con la que ganó el Premio Biblioteca Breve, *Prohibido entrar sin pantalones* (2013), galardonada con el Premio Bienal de Novela Mario Vargas Llosa, *La novela del buscador de libros* (2018), *Totalidad sexual del cosmos* (2019), que mereció el Premio Nacional de Narrativa, y *Nadie contra nadie* (2021). Entre sus libros de relatos destacan *El Estadio de Mármol* (2005), *Tanta gente sola* (2009) y *Una manada de ñus* (2014). Su poesía está recogida en los volúmenes *Horizonte de sucesos* (2001), *Hecho en falta* (2014) y *Poemas pequeñoburgueses* (2016). Dirige la revista *Calle del Aire* y escribe en *Jot Down*.