

image not found or type unknown



Quiero. Poesía reunida (2012-2018)

Alejandro Palomas

Fecha de publicación:

13/09/2018

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

El volumen, que incluye un libro inédito, permite acceder de una vez al mundo poético del autor, distinto y complementario de su narrativa.

Emoción y reflexión conviven en los libros de poemas de Alejandro Palomas, reunidos en este volumen que suma a los tres ya conocidos –*Tanto tiempo* (2012), *Entre el ruido y la vida* (2013) y *Aunque no haya nadie* (2014)– un cuarto hasta ahora inédito, *Quiero*, definido por el autor como un pequeño viaje por el despertar a la segunda vida de un hombre que no tuvo una infancia entera y al que ahora, cumplidos los cincuenta, el tiempo le ha dado un respiro. Al novelista, explica el poeta, le hace falta respirar con el aire de este otro que es y no es el mismo escritor, un aire más íntimo, más directo, menos elaborado. La del poeta es una voz distinta, tiene un color distinto, aunque su música se asemeja mucho a la del narrador. Desde siempre ha entendido la poesía como un continuum, y eso explica que aborde los poemarios –su escritura– como lo haría con una obra de ficción: hay un principio y un final, pero las partes forman un todo que no puede desgranarse. Se alimentan unas de otras en forma y fondo y están escritas para leerse en silencio, para no compartirse con ningún otro ruido que no sea el de la propia voz resonando en la cabeza de quien las recrea desde el vacío interior.

image not found or type unknown



Alejandro Palomas

Alejandro Palomas (Barcelona, 1967) Es licenciado en Filología Inglesa y tiene un máster en poética por el New College de California. Ha compaginado sus incursiones en el mundo del periodismo con la poesía y con la traducción de importantes autores. Como novelista ha publicado, entre otras, *El tiempo del corazón*, *El secreto de los Hoffman*, *El alma del mundo* y *El tiempo que nos une*, que le han valido importantes premios como el Nuevo Talento Fnac y la posición de finalista del Premio de Novela Ciudad de Torreveja y del Premio Primavera. En 2016, su novela *Un hijo* recibió el Premio Nacional de Literatura Juvenil. En sus novelas más recientes, *Una madre*, *Un perro* y *Un amor* (Premio Nadal 2018), retrata a una familia que ha enamorado a miles de lectores. Su obra, llevada al teatro y próximamente al cine, ha sido traducida a veinte lenguas.

(Twitter) @Palomas_Alejand

(Facebook) @PalomasAlejandro

(Instagram) @alejandropalomas