

image not found or type unknown



Fuera malos rollos para chicas con prisas

Georgina Gerónimo, Irene Ballestar

Fecha de publicación:
25/09/2018

Un libro repleto de consejos prácticos, rápidos y eficaces para chicas que no tienen tiempo que perder.

Sello Editorial:
Zenith

Si tienes una «vida Tetris» en la que ya no sabes dónde encajar las piezas, si tu lista de cosas pendientes no para de crecer y la respuesta a todos tus WhatsApps es «lo siento, voy muy liada», este libro es para ti. Te ayudaremos a dejar de pensar que eres un desastre, a creértelo un poco más y a agobiarte un poco menos y a organizarte para que todo sea mucho más fácil.

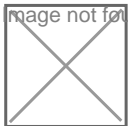
Contacto de prensa

Nombre: Paloma
Cordón

Teléfono: 93 492 86
33

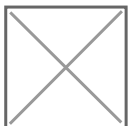
Email:
pcordon@planeta.es

image not found or type unknown



Georgina Gerónimo

Georgina Gerónimo (Barcelona, 1993) es amante de los gatos, pero como de eso no se come, estudió Gráfica publicitaria en la Escola Massana e Ilustración en BAU. En 2015 fue la ganadora de la Beca Connecta't al còmic y publicó su primer libro, *Miniblogger*, cuyas ilustraciones contienen un 100% de sarcasmo y son libres de aceite de palma. En 2016 recibió una mención especial por la obra *Micromachismos Cuotidianos*, presentada en el Premi Jove de Còmic Sant Martí. Todo suena muy glamuroso, pero nos consta que diseña en pijama.



Irene Ballestar

Irene Ballestar (Lérida —en su pueblo, Fraga, no hay hospital—, 1988) nació para ser millonaria. Desafortunadamente, su destino se truncó cuando decidió estudiar Periodismo en la Universidad Autónoma de Barcelona y, para añadirle más diplomas y más drama a su vida, el Máster de Guion para Cine y TV del Taller de Guionistas en la Universidad de Barcelona. Como ningún productor de Hollywood quiso saber de ella (sigue sin entenderlo), buscó un plan B como redactora de contenidos. Su camino la ha llevado por una pequeña editorial de revistas y por varias empresas con nombres en inglés donde ha podido aprender de su *know-how*, hacer mucho *team building* y comer *dougnuts* de las máquinas de *vending*. Sigue escuchando ofertas para lo de Hollywood.