

image not found or type unknown



El Hambre Invisible

Santi Balmes

Fecha de publicación:

18/09/2018

La esperada novela del líder de Love of Lesbian

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email:

isantos@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

A partir de un accidente en un concierto, Román Spinelli, alias, *Equilibrista*, llega a la conclusión de que su vida debe replantearse por completo. La caída no ha sido únicamente física, sino que simboliza un accidente mucho más profundo y abarca todos los ámbitos de su vida. Este es el punto de partida de un libro en el que el protagonista deberá emprender un viaje hacia las profundidades de sí mismo, una ciudad interior llamada Bruma, habitada por alter ego de la más diversa índole, a menudo contradictorios y todos ellos extremos.

El Hambre Invisible es una novela con trazos de autobiografía, ensayo, poesía, diario y regresión. En ella experimentaremos la necesaria búsqueda de nuestra esencia como personas, de comprender lo que nos define, y de paso, identificar a nuestro enemigo interior a través del diálogo con uno mismo. En definitiva, estamos ante un mapa del alma que puede ayudar al lector a configurar el suyo.

image not found or type unknown



Santi Balmes

Santi Balmes (1970) es compositor y cantante de la banda indie **Love of Lesbian**. Su discografía cuenta con e títulos tan celebrados como *Maniobras de escapismo*, *Cuentos chinos para niños del Japón, 1999*, *La noche eterna / Los días no vividos*, *El poeta Halley* o *V.E.H.N.*, que -al igual que los tres anteriores-, se colocó en el número 1 de las listas de ventas al poco de su lanzamiento.

En su faceta literaria es autor del bestseller (o «celebrado cuento») infantil *Yo mataré monstruos por ti* (ilustrado por Lyona), traducido al inglés, danés e italiano, de la novela de humor *¿Por qué me comprasteis un walkie-talkie si era hijo único?* (ilustrado por Ricardo Cavolo), del libro de relatos *La doble vida de las hadas* y el poemario *Canción de Bruma*.

Sus últimas novelas, *El hambre invisible* y *Bajaré de la luna en tirolina* continuaron con la senda de humor e historias alucinantes de sus primeros libros.

Un día en mi cabeza. Canciones para gente (no) muy normal es su primer libro de no ficción, dedicado a la música en el que comparte sus canciones favoritas mientras nos deja pasar 24 horas en su cabeza.