



Cornelia (Edición española)

Florencia Etcheves

Cuando el pasado regresa, no hay armas ni entrenamiento que puedan protegerte, sobre todo si se trata de una historia llena de secretos.

La joven Cornelia desaparece en una pequeña localidad de la Patagonia argentina cuando realizaba un viaje de estudios junto a cuatro compañeras. De ella solo queda una cadena tirada en la nieve.

Diez años después de la desaparición de la chica, tras una misa organizada por la familia para mantener vivo su recuerdo, Pipa, una de las cuatro amigas, ahora agente de policía, decide reabrir el caso ante la insistencia de la madre de Cornelia al descubrir que una persona anónima ha estado publicando en el periódico una esquela por su hija cada año.

El carácter personal de la investigación hará que se despierten los fantasmas del pasado, algo para lo que la agente no está preparada, pero que ha decidido afrontar de una vez por todas.

Fecha de publicación:

12/06/2018

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Florencia Etcheves

Florencia Etcheves nació en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, el 22 de noviembre de 1971. Periodista especializada en casos policiales, ha sido productora de programas de televisión sobre crímenes, presentadora y columnista en periódicos nacionales de su país natal.

Durante tres años consecutivos ganó el premio Martín Fierro a la mejor labor periodística en Argentina. Es autora de las novelas *La virgen en tus ojos* (Planeta, 2012), *La hija del campeón* (Planeta, 2014), *Cornelia* (Planeta, 2016), *Errantes* (Planeta, 2018), *La sirena* (Planeta, 2019) y *La cocinera de Frida* (Planeta, 2022), traducida al inglés, alemán, italiano, polaco, francés y húngaro.

En 2018 se estrenó la película *Perdida*, basada en su novela *Cornelia. La corazonada*, de Netflix, es la versión cinematográfica de *La virgen en tus ojos*; y en 2022, también en Netflix, se estrenó la película *Pipa*, basada en Manuela Pipa Pelari, personaje creado por la autora. Además, la autora forma parte del equipo de guion que adaptó sus obras al formato audiovisual.

IG: @floetcheves | X: @fetcchevestn