



Irán 1. Centro de Irán

Simon Richmond, Jean-Bernard Carillet, Anthony Ham, Mark Elliott, Jenny Walker, Steve Waters

Este es el capítulo de Centro de Irán extraído de la guía *Irán*.

El centro de Irán, que engloba las magníficas ciudades de Isfahán, Yazd y Shiraz, constituye el epicentro cultural del país. Enclavado entre los montes Zagros al oeste y el Dasht-e Kavir (el desierto de Kavir) al este, ofrece la experiencia persa por excelencia y no es casualidad que tenga la mayor afluencia de visitantes. Durante siglos la gente ha cruzado estas tierras siguiendo los pasos de fundadores de antiguos imperios, cuyas odiseas se conmemoraron en las maravillas artísticas de Persépolis.

- Admirar Isfahán, la sofisticada capital de la artesanía.
- Descifrar la caligrafía de la impresionante Masjed-e-Jameh en Yazd.
- Disfrutar de la luz mientras se visita por la mañana la Masjed-e-Nasir-al-Molk (mezquita rosa) en Shiraz.

Incluye: Qom, Kashan, Isfahán, Dasht-e Kavir, Yazd, Shiraz, Persépolis, Pasargadae.

Fecha de publicación:

14/06/2018

Sello Editorial:

GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Simon Richmond

Periodista y fotógrafo, Simon Richmond se ha especializado como escritor de viajes desde principios de los noventa, y empezó a trabajar para Lonely Planet en 1999, con la guía *Central Asia*. Desde entonces ha perdido la cuenta del número de guías de Lonely Planet en las que ha colaborado como documentalista y escritor, pero algunos de los países que ha cubierto son Australia, China, la India, Irán, Japón, Corea, Malasia, Mongolia, Myanmar, Rusia, Singapur, Sudáfrica y Turquía. Para la web de Lonely Planet ha escrito artículos sobre temas que van desde las mejores piscinas del mundo a las delicias del *urban sketching*. Quien quiera seguirle en Instagram (@simonrichmond) podrá ver algunas de sus fotografías y dibujos.



Jean-Bernard Carillet

Jean-Bernard Carrillet es escritor y fotógrafo *freelance* asentado en París, está especializado en África, Francia, Turquía, el océano Índico, el Caribe y el Pacífico. Siente fascinación por la aventura, los lugares remotos, las islas, las actividades al aire libre, los yacimientos arqueológicos y la gastronomía. Sus ansias de ver mundo le han llevado a 114 países diferentes, y piensa continuar. Es autor de numerosos artículos y fotografías para revistas de viajes y unas 70 guías de Lonely Planet, en inglés y francés. Lleva más de dos décadas recorriendo África, uno de sus continentes favoritos, y, en concreto, 24 de sus maravillosos países.



Anthony Ham

Anthony Ham es un fotógrafo y escritor independiente especializado en España, el sur y este de África, el Ártico y Oriente Medio que colabora con periódicos y revistas de Australia, Gran Bretaña y EEUU. En el 2001, tras años de recorrer mundo, se enamoró perdidamente de Madrid en su primera visita, y antes de un año estaba de vuelta con un billete solo de ida, sin hablar nada de español y sin conocer a nadie en la ciudad. Cuando 10 años más tarde por fin dejó la capital de España, hablaba español con acento madrileño, se había casado con una lugareña y Madrid se había convertido en su segundo hogar. De nuevo en Australia, Anthony sigue recorriendo el mundo en busca de historias.



Mark Elliott

Escritor de viajes de origen británico, Mark Elliott ha vivido y trabajado en cinco continentes y es autor y colaborador de más de 60 títulos de Lonely Planet. Visita el subcontinente desde que un viaje, en 1982, puso su estómago a prueba de cualquier eventualidad. Le encanta el arcoí- ris cultural de la India, pero se siente especialmente atraído por el aire fresco, las majestuosas montañas y la calidez espiritual de las regiones del Himalaya, ya sea compartiendo secretos sufíes en Srinagar, musitando mantras en Ladakh o dejándose sorprender por los exuberantes megatemplos y estatuas de Sikkim.



Jenny Walker

A pesar de haber viajado a más de 120 países desde México hasta Lesoto, el principal interés de Jenny Walker es Próximo Oriente, donde los últimos ocho años ha trabajado como decana adjunta para el Desarrollo Profesional en el Caledonian College of Engineering de Mascate. Su primer contacto con la región fue como estudiante, cuando recogía insectos para el libro sobre entomología de su padre en Arabia Saudí; después escribió una disertación sobre Doughty y Lawrence (Universidad de Stirling), una tesis de máster sobre el Oriente árábigo en la literatura británica (Universidad de Oxford) y una tesis doctoral sobre el desierto árabe como tropo en la literatura británica contemporánea (Universidad de Nottingham Trent). Miembro del Gremio de Escritores de Viajes de Gran Bretaña y del Outdoor Writers and Photographers Guild, Jenny ha escrito ampliamente sobre Oriente Próximo para Lonely Planet durante más de una década.



Steve Waters

La aventura y los viajes siempre han sido parte de la vida de Steve Waters; no se imagina un mundo sin ellos. Lleva 30 años usando las guías Lonely Planet en destinos tan diversos como Irán, el centro de Asia, Kamchatka, Tuva, el Himalaya, Canadá, la Patagonia, el interior australiano, el noreste de Asia, Myanmar y el Sahara. No es de sorprender que acabara colaborando con Lonely Planet; lo ha hecho en las guías de Irán e Indonesia, y en las últimas cuatro ediciones de Australia Occidental; en septiembre siempre es fácil que esté por algún cañón remoto de la región de Kimberly. Su filosofía sobre viajar es que te ofrece una perspectiva única del mundo; se aprende a aceptar, a ser más hábil y más flexible. Los planes cambian, y donde algunos ven obstáculos, otros ven una oportunidad. Se ha de emprender el viaje con una mente abierta, ¡pero se ha de emprender!