



Papá, ¿dónde se enchufa el sol?

Antonio Martínez Ron, Kim Amate

Dar una respuesta a los niños con sus múltiples preguntas desde un punto de vista riguroso pero también adecuado a su edad.

Como a todos los niños, a Laura le encanta hacer preguntas. Durante muchas noches, cuando tenía entre 4 y 9 años, jugamos a un juego antes de dormir que consistía en que ella me hacía preguntas sobre el mundo y yo intentaba responder a sus dudas. Las preguntas eran tan divertidas y variadas que un día decidimos apuntarlas en una libreta para poder leerlas en el futuro, cuando ella fuera mayor. Luego se nos ocurrió que con ellas podíamos hacer un libro que sirviera a otros padres y otros niños para jugar a nuestro juego y para hacerse más y mejores preguntas que las nuestras. Las siguientes páginas contienen buena parte de aquellas preguntas originales que me hizo Laura y muchas de las respuestas con las que yo intenté saciar su curiosidad. Laura ya ha cumplido diez años y nosotros seguimos con el juego: estamos dispuestos a no dejar nunca de hacernos preguntas.

Fecha de publicación:
08/05/2018

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Antonio Martínez Ron

ANTONIO MARTÍNEZ RON es periodista científico y escritor. Ha trabajado como editor de ciencia en diferentes medios de prensa, radio y televisión y ha recibido algunos de los reconocimientos más importantes en su profesión, como el premio Ondas y el Concha García Campoy. Es uno de los fundadores de la plataforma Naukas y del podcast Catástrofe Ultravioleta y participó durante dos temporadas como colaborador del programa *Órbita Laika* (TVE). Es autor de los libros *El ojo desnudo*, *¿Qué ven los astronautas cuando cierran los ojos?*, *Papá, ¿dónde se enchufa el sol?* y *Algo nuevo en los cielos*, todos ellos publicados en editorial Crítica.



Kim Amate

Kim Amate es un diseñador gráfico e ilustrador. Realizó estudios de diseño gráfico y pintura en la Escola d'Arts Aplicades de Terrassa y ilustración en la Escola La Llotja de Barcelona. Trabajó como diseñador gráfico y como técnico de preimpresión hasta 2009, momento en el que pasó a dedicarse al mundo editorial como ilustrador, diseñador y maquetador freelance, principalmente para el público infantil y juvenil.