

Image not found or type unknown



La isla del tesoro

Robert Louis Stevenson

Fecha de publicación:

18/06/2008

La mejor novela de aventuras de todos los tiempos

Sello Editorial:

Espasa

La mejor novela de aventuras de todos los tiempos

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Robert Louis Stevenson (Edimburgo, 1850-Samoa, 1894) es conocido por el magistral manejo del argumento, de la estructura, del método de narración y la brillantez de estilo, la técnica y la elegancia que impuso a todas sus obras, convirtiéndole en un verdadero artista de la palabra. Todas estas cualidades llegan a su máxima expresión en *La isla del tesoro*,

considerada la novela de aventuras por excelencia y que, pese a haber sido escrita a finales del siglo XIX, hoy en día continúa suscitando el interés de lectores de todas las edades.

La colección Austral conmemora los ciento veinticinco años de la primera edición de *La isla del tesoro* en libro (previamente, entre 1881 y 1882, la obra fue publicada por entregas en una revista juvenil), acontecimiento que nos ofrece la oportunidad de redescubrir y valorar la riqueza expresiva de una de las novelas más leídas y admiradas de la literatura universal.

image not found or type unknown



Robert Louis Stevenson

Robert Louis Stevenson (Edimburgo, Gran Bretaña, 1850 – Vailima, Samoa, 1894), hijo de un dominante constructor de faros, tuvo desde niño varias crisis pulmonares que le llevaron a una constante y nostálgica peregrinación en busca de climas más cálidos, hasta que en 1888 embarca hacia los mares del Sur y se establece en Samoa con su mujer, cumpliendo así el sueño de su corta vida. Sus estudios de náutica, que más tarde abandonaría por los de derecho, le permitieron entrar en contacto con las gentes y costumbres marineras, ingredientes fundamentales en algunas de sus obras más conocidas, como *La isla del tesoro*, *La flecha negra* o *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*.