

image not found or type unknown



## Filipinas 2

**Paul Harding, Greg Bloom, Celeste Brash, Michael Grosberg, Iain Stewart**

**Fecha de publicación:**  
27/11/2018

Con playas paradisíacas y paisajes volcánicos que quitan la respiración, cualquier viaje a Filipinas será todo un éxito con esta guía totalmente actualizada.

**Sello Editorial:**  
GeoPlaneta

Arrozales de color verde esmeralda, volcanes humeantes, urbes atestadas, 'yipnis' decorados con grafitis, tarseros de ojos saltones, búfalos de agua y gente sonriente por doquier definen este archipiélago enclavado en el océano Pacífico. Con miles de islas tropicales, las hay para todos los gustos, desde idílicas calas de arena desérticas donde poder retozar a paisajes volcánicos de ensueño donde se podrá hacer excursiones y practicar todo tipo de deportes al aire libre. Con ayuda de esta guía totalmente actualizada, el éxito del viaje a Filipinas está asegurado.

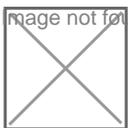
### Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**  
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



### Paul Harding

Como escritor y fotógrafo que es, Paul Harding ha pasado gran parte de las últimas dos décadas viajando por el mundo. Le interesan los lugares más remotos y menos convencionales, las islas y las diferentes culturas. Paul ha colaborado hasta la fecha en más de 50 guías Lonely Planet de países y regiones tan diversos como India, Islandia, Belice, Vanuatu, Irán, Indonesia, Nueva Zelanda, Finlandia, Filipinas y su país natal: Australia.



### Greg Bloom

Greg Bloom es escritor autónomo, operador turístico y planificador de viajes con sede en Siem Reap, Camboya, y Manila, Filipinas. Comenzó su carrera como escritor a finales de los años noventa en Ucrania, trabajando como periodista y, posteriormente, como jefe de redacción del *Kyiv Post*, un semanario en inglés. Ha colaborado en 35 guías de Lonely Planet, principalmente de países asiáticos y de Europa del Este. En la actualidad, además de escribir, organiza viajes de aventuras en Camboya y Palawan (Filipinas) a través de su agencia, Bearcat Travel



### Celeste Brash

Como muchos californianos, Celeste Brash reside hoy en Portland (Oregón), a donde llegó tras pasar cinco años en la Polinesia Francesa, 18 meses en el sureste asiático y una temporada de profesora de inglés como segundo idioma (y acento americano) en Brighton (Reino Unido), entre otras ocupaciones. Escribe guías para Lonely Planet desde el 2005 y sus artículos de viajes han aparecido en publicaciones como *BBC Travel* y *National Geographic*. Actualmente está escribiendo un libro sobre sus cinco años en una remota granja de perlas en los atolones de Tuamotu, y la representa la agencia literaria Donald Maass Agency de Nueva York.



## Michael Grosberg

Michael Grosberg ha trabajado en más de 45 guías de Lonely Planet. Cada proyecto, ya fuera en Birmania o Nueva Jersey, ha enriquecido su ya de por sí compleja psique y le ha quitado años de encima (aunque aún es relativamente joven). Antes de su carrera como escritor autónomo, trabajó en diferentes países: en planes urbanísticos en la isla de Rota, en el Pacífico Occidental; investigando sobre la violencia política y ayudando a formar a los nuevos representantes gubernamentales de Sudáfrica; en Quito, Ecuador, se dedicó a la enseñanza. Tiene un máster en Literatura Comparada y enseñó literatura y escritura como profesor adjunto en varias universidades de Nueva York.



## Iain Stewart

Iain Stewart hizo su primer gran viaje cuando aún era universitario, en autostop por Europa y, luego, alguna breve incursión en Turquía, Israel y Egipto. Luego, a principios de la década de 1990, pasó más de dos años viajando por todo el mundo –de la India a Honduras–, incluyendo una temporada en Tokio, donde dio clases de inglés. Sin dinero ni una carrera profesional a su regreso al Reino Unido, decidió entonces estudiar periodismo, para luego trabajar como reportero y crítico gastronómico en Londres. En 1997 empezó a escribir guías de viajes. Desde entonces ha colaborado con seis editoriales (entre ellas Lonely Planet, Rough Guides y DK Eyewitness) y ha firmado más de una treintena de obras, con destinos tan variados como Ibiza o Camboya. Entre otros títulos, ha trabajado en las guías de Lonely Planet *Mexico, Indonesia, Croatia, Vietnam, Bali & Lombok* y *Southeast Asia on a Shoestring*. También escribe con asiduidad para los diarios *Independent, Observer, Daily Telegraph* y *Wanderlust* y en su cuenta de twitter: @iaintravel. Iain está dispuesto a trabajar en cualquier lugar donde haya palmeras, playas o locales de copas. Tras 18 años instalado en el sur de Londres, en el 2003 decidió mudarse un poco más al sur, a Brighton, junto al mar, donde todavía sigue.