

image not found or type unknown



Nigromante

Carlos Sisí

Fecha de publicación:

24/05/2018

Sello Editorial:

Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

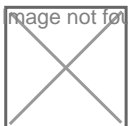
prensaminotauro@planeta.es

Nigromante conjuga magistralmente fantasía con terror y elementos de ciencia ficción para crear un complejo universo ambientado en la Edad de Hierro.

Nigromante conjuga magistralmente fantasía con terror y elementos de ciencia ficción para crear un complejo universo ambientado en la Edad de Hierro.

Enterríos se está convirtiendo en una aldea inhabitable. Las cosechas son peores cada año, la caza escasea, la tierra está enfermando y pudriéndose, e incluso están empezando a aparecer muertos vivientes. Sus habitantes lo saben pero temen decirlo: un nigromante se ha asentado en La Entraña, al otro lado de las montañas, y está poniendo en peligro sus vidas. El hijo de Miles, jefe de la aldea, acaba de desaparecer, y un grupo de granjeros armados con poco más que cuchillos y martillos decidirán salir en busca del nigromante. Los granjeros se enfrentarán a un mal que apenas pueden comprender y mayor de lo que serían capaces de imaginar. De la energía mágica de la bruja Neana dependerá que puedan avanzar en su travesía.

image not found or type unknown



Carlos Sisí

Carlos Sisí (Madrid, 1971) vive en Málaga. En 2009 sorprendió al público español con su serie **Los Caminantes**, que situaba el apocalipsis zombi en las soleadas tierras malagueñas y se convirtió en un verdadero fenómeno de ventas. También es un prolífico autor de género con **La hora del mar**, la trilogía vampírica **Rojo, Homine Ex Machina o El Nigromante**. Ganó la X edición del Premio Minotauro con **Panteón**.

Cuando no está enfrascado en alguno de sus muchos hobbies, Carlos dirige una revista digital online y su empresa familiar de diseño y soluciones de Internet.

Más información sobre el autor en:

www.facebook.com/carlos.sisi

www.twitter.com/carlossisi

www.instagram.com/carlos.sisi