

image not found or type unknown



La Mano Negra

Stephan Talty

Fecha de publicación:

13/03/2018

La historia de JOE PETROSINO, el Sherlock Holmes italiano.

Sello Editorial:

Ediciones Península

En el verano de 1903, una ola de criminalidad conmocionó a los habitantes de Nueva York. Se sucedían los secuestros de hijos de inmigrantes italianos, víctimas inocentes aparecían con un tiro en la cabeza, estallaban bombas que destruían edificios, y jueces, senadores, miembros de la buena sociedad, incluida la familia Rockefeller, recibían terribles amenazas de muerte. Los crímenes daban alas a la prensa amarilla y acrecentaban los conflictos étnicos hasta extremos inimaginables, mientras los responsables de todo ello parecían a un tiempo omnipresentes e invisibles, y la única pista sobre su origen era la mano negra con la que firmaban sus comunicados.

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Inmune al caos generado por lo que estaba ocurriendo, un policía de Nueva York, Joe Petrosino, empezó a buscar a los culpables. Llamado el «Sherlock Holmes italiano», Petrosino era conocido por su tenacidad, su ingenio detectivesco y por ser un maestro del disfraz. Pese a sus esfuerzos, los crímenes eran cada vez más audaces y estremecedores, y empezaban a extenderse fuera de los límites de Nueva York, dejando un rastro que parecía tener su origen en Sicilia. Hacia allí acabó dirigiéndose Petrosino, decidido a detener a los capostotes de una mafia incipiente y peligrosa que no tenía previsto dejarle escapar con vida...

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

image not found or type unknown



Stephan Talty

Stephan Talty nació en Buffalo, Nueva York, de padres irlandeses. Ha sido periodista de sucesos en el *Miami Herald*, y reportero *freelance* en Dublín y Nueva York. Ha colaborado con *The New York Times Magazine*, *GQ*, *Playboy*, *The Irish Times*, *The Chicago Review* y muchas otras publicaciones. Es autor de seis obras de no ficción: *Mulatto America*, *Empire of Blue Water*, *The Illustrious Dead*, *Escape from the Land of Snows* y *Garbo, el espía*. También de dos novelas, *Black Irish* y *Hang Man*. Es también coautor, junto a Richard Phillips, de *A Captain's Duty*, llevada al cine con el título de *Capitán Phillips*.