

image not found or type unknown



# Ojazos de madera

**Carlo Ginzburg**

**Fecha de publicación:**

06/03/2018

Una de las obras clave del autor del bestseller *El queso y los gusanos*.

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

«Que el mundo entero sea un pueblo no quiere decir que todos seamos iguales. Quiere decir que todos estamos desarraigados respecto a algo o alguien.»

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

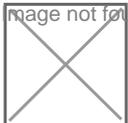
**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

image not found or type unknown



## Carlo Ginzburg

**Carlo Ginzburg** (Turín, Italia, 1939) es doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Pisa. Historiador original, en ocasiones provocativo, ha tratado de demostrar las limitaciones de ciertos aspectos de la metodología histórica tradicional y se ha erigido en uno de los principales representantes de la llamada «microhistoria», de la que *El queso y los gusanos* (1976) es una de las más acabadas muestras. Ha enseñado en las universidades de Bolonia, Yale, Harvard, Princeton y California y sus obras han sido traducidas a una veintena de lenguas.