

image not found or type unknown



El cementerio de los recuerdos rotos

Silvia Ibáñez Cambra

Fecha de publicación:

13/03/2018

Sello Editorial:

Click Ediciones

Contacto de prensa

Nombre: Jefa de prensa:

Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

clickediciones@planeta.es

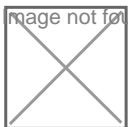
Una novela ambientada en la Zaragoza de los años 30 y 40, que nos habla de la desgracia de la guerra y de intrigas familiares.

Miguel y Adelaida son dos jóvenes que se abren paso a la vida en la Zaragoza de los años 30. Con mucha curiosidad ante el mundo y la vocación de escritor Miguel comienza una investigación sobre una joven chica cuyo extraño entierro presencia en compañía de su amiga Adelaida, una oscura noche en un mausoleo familiar, a la cual alguien le dirige cartas que deja sobre su lápida.

Paralelamente al esclarecimiento de estos hechos seremos testigos de los cambios en la vida de Miguel, el asesinato de su padre, el nuevo marido de su madre, su cambio social con dicho matrimonio y su nueva vida en París huyendo de la guerra civil.

Miguel nunca abandonará su vocación de escritor, pese a los fracasos, tampoco olvidará a esa chica del mausoleo sobre la que seguirá investigando hasta aclarar los hechos y seguirá fiel a su gran amor de juventud: Adelaida.

image not found or type unknown



Silvia Ibáñez Cambra

Silvia Ibáñez Cambra (14- 02-1986 -Zaragoza) es una escritora que domina la narrativa con una soltura digna de admiración. Hace y deshace, crea y destruye historias, personajes y escenarios con una maestría ante la que no queda más remedio que caer rendido. Amante de Charles Dickens, Charlotte Brontë y Víctor Hugo. Con algunas obras aún inéditas (joyas que darán mucho que hablar en el momento de su publicación), se inicia oficialmente en las letras con la novela 'El cementerio de los reflejos'. A esta primera gran obra le sigue 'El cementerio de la miseria' (ambas novelas con los mismos escenarios y algunos personajes pero independientes entre sí) y posteriormente "El hada de azúcar".

En todas sus novelas, crea un ambiente extraordinariamente estructurado, donde no falta ni sobra ningún elemento y donde la multitud de cabos sueltos acaba uniéndose en un desenlace apoteósico y perfecto, nada queda al azar. Sobre sus obras habría que decir que no tienen nada que envidar a las de los autores mejor considerados en el panorama literario actual. Silvia es, sin lugar a dudas, una de las mejores autoras dentro del subgénero de drama y misterio, todo rodeado de tintes góticos, haciendo magia con las palabras. Consigue que quieras ser un personaje más y vivir en los lugares donde se desarrolla la historia. Maestra entre maestras.

Ha publicado cinco novelas en el Grupo Planeta, "La historia soñada" Click Ediciones 2017, "El cementerio de los recuerdos rotos" Click Ediciones 2018, "Los recuerdos del olvido" Click Ediciones 2020, "El cuento del escritor" Click Ediciones 2021 y "Diamantes de invierno" Click Ediciones 2023.