

image not found or type unknown



La revolución de la luna

Andrea Camilleri

Fecha de publicación:

27/02/2018

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Sicilia, siglo xvii. Una mujer adelantada a su tiempo. 28 días para cambiar un reino. Vuelve Andrea Camilleri, el maestro de la novela negra y creador del comisario Montalbano, con un alegato en favor de la mujer.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

En la Palermo del siglo xvii, durante la ocupación española y tras las pompas de una corte fastuosa, se esconden complots y sobornos, vicios y excesos. La ilegalidad trabaja a todas horas, es la única ley que impera en el gobierno de la isla, hasta que el virrey muere y le sucede un gobernador poco habitual en aquella época: una mujer. Eleonora, la viuda del virrey, sube al poder movida por profundas convicciones de justicia social. En menos de un mes, el tiempo que tarda la luna en completar su vuelta alrededor del Zodiaco, consigue dar un giro a la indignidad del gobierno siciliano: mejora las condiciones bajo las que vive la mujer, reforma los derechos de los trabajadores del campo, baja el precio del pan... Por supuesto, pronto cuenta con detractores, que no dudan en acusarla de complicidad con el demonio.

Entre verdad histórica y ficción, la novela de Camilleri es un homenaje a la majestuosidad de la mujer.

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

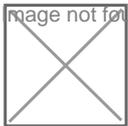
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Andrea Camilleri

Andrea Camilleri (Porto Empedocle, Sicilia, 1925- Roma, 2019) ejerció de director teatral y guionista, además de profesor en el Centro Experimental de Cinematografía. Publicó ensayos sobre el espectáculo, crónicas sobre hechos históricos y varias novelas ambientadas en la ciudad imaginaria de Vigàta, en la Sicilia de principios del siglo XX.

En Destino han aparecido *La masacre olvidada*, *El precio del honor*, *La secta de los ángeles*, *El rey campesino*, *Los casos del comisario Collura*, *Km 123*, *La ópera de Vigàta*, *El sobrino del emperador*, *La revolución de la luna*, *No me toques*, *El caso Santamaria*, *La banda de los Sacco*, *Las ovejas y el pastor* y la trilogía que conforman *El beso de la sirena*, *El guardabarrera* y *La joven del cascabel*.

Con la creación del comisario Montalbano, Andrea Camilleri se convirtió en un referente del género negro, reconocido por la crítica y los lectores de todo el mundo.