

image not found or type unknown



Usagi Yojimbo Saga nº 05

Stan Sakai

Fecha de publicación:

11/05/2022

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Una perdurable obra maestra de samuráis antropomórficos.

Una perdurable obra maestra de samuráis antropomórficos.

La parte final del siglo XVI en Japón se considera la era de las guerras civiles, pues los señores feudales lucharon entre ellos por las tierras y el poder. Durante la batalla de Adachigahara, el samurái **Miyamoto Usagi** perdió a su señor, **Lord Mifune**, ante los ejércitos de **Lord Hikiji**. Sin clan, **Usagi** lleva ahora a cabo el peregrinaje del guerrero, en busca de la armonía.

Tras encantar a los lectores durante décadas, **Usagi Yojimbo**, de **Stan Sakai**, continúa revelando nuevas esencias. Este quinto tomo recopilatorio explora la amistad más importante del conejo ronin, ya que **Usagi** se encuentra pasando una temporada en la provincia Geishu en compañía de la vasalla más importante del clan, Tomoe Ame.

Entre sesiones de combate de entrenamiento, ambos nos revelan la historia de **Tomoe** en el clan Geishu en "La historia de Tomoe", terminan siendo prisioneros de una esclavista chiflada en "La Madre de las Montañas" y realizan la ceremonia del té en el conmovedor relato "Chanoyu".

En otros momentos, **Usagi** comparte nuevas aventuras con muchos de sus recurrentes amigos, se enfrenta a peligros tanto sobrenaturales como a los creados por el hombre y es testigo de la emocionante conclusión de una antigua venganza.

Este tomo recopila los cómics **Usagi Yojimbo Volume Three núms. 76 a 94**, historias de los **Usagi Yojimbo Color Specials** y mucho más. La saga de **Usagi Yojimbo** es la recopilación definitiva de una de las mayores epopeyas del cómic.

Editorial original: Dark Horse.

""El trazo de Stan.... ha pasado a ser deliciosamente lírico, con maravillosos elementos incluso en las líneas más sencillas"". - PETER LAIRD

""El Japón del siglo XVI nunca ha sido tan entretenido como en los relatos de Miyamoto Usagi, el conejo ronin de Stan Sakai. Sakai es tan hábil ilustrando cómo se hacen las espadas samurái como lo es mostrándolas en pleno uso"". - NPR

image not found or type unknown



Stan Sakai

Stan Sakai nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

Sakai también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.