

image not found or type unknown



Tiempos oscuros

John Connolly

Fecha de publicación:
30/01/2018

Una nueva entrega de la serie Charlie Parker, quien se interna en el pasado de varios personajes decididamente malvados, y en el presente de una comunidad regida por el mal.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una nueva entrega de la serie Charlie Parker, quien se interna en el pasado de varios personajes decididamente malvados, y en el presente de una comunidad regida por el mal.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Jerome Burnel se convirtió, años ha, cuando trabajaba para una joyería, en un héroe (a su pesar). Intervino para evitar un homicidio múltiple, pero en su empeño se destruyó a sí mismo. Su vida familiar y profesional se truncó, y él acabó encarcelado, embrutecido. Fuerzas desconocidas le humillaron, enviándolo a prisión por un crimen que no cometió. Cree que es cuestión de tiempo el que esas fuerzas lo maten, pero antes de morir quiere respuestas, y recurre al detective privado Charlie Parker.

Teléfono: 93 492 81 57

Le habla entonces de la chica que estaba marcada para la muerte, pero fue salvada; le habla de los que lo atormentaban, y de una comunidad que se esconde en una empalizada en ruinas... Parker no es como los demás hombres. Murió, y volvió a nacer. Está listo para presentar batalla. Y se acercará (junto a sus viejos amigos Angel y Louis) a una misteriosa y aislada comunidad, The Cut, en la que rigen el terror, la intimidación y el asesinato, todo ello en nombre del ser al que sirven; todo en nombre del Rey Muerto.

Email:
delia@tusquets-
editores.es

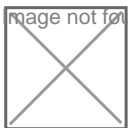
«Una de sus entregas más logradas... Nuevos lectores, empezad con ésta.» **The Independent**
«Un vertiginoso viaje de ida y vuelta al infierno» **Sunday Herald**

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



John Connolly

John Connolly (Dublín, 1968) estudió filología inglesa en el Trinity College y periodismo en la Dublin City University. Reside en Dublín, pero pasa parte del año en Estados Unidos, donde se desarrollan la mayoría de sus obras. Es autor de la novela *Malvados*, de los volúmenes de relatos de terror titulados *Nocturnos* y *Música nocturna*, y del bellissimo *El libro de las cosas perdidas*, así como de la serie de novelas policíacas protagonizadas por el detective Charlie Parker, formada por *Todo lo que muere* (Shamus Award 1999, finalista del Bram Stoker Award y del Barry Award 1999), *El poder de las tinieblas*, *Perfil asesino*, *El camino blanco* (Barry Award 2003), *El ángel negro*, *Los atormentados*, *Los Hombres de la Guadaña*, *Los amantes*, *Voces que susurran*, *Más allá del espejo*, *Cuervos*, *La ira de los ángeles*, *El invierno del lobo*, *La canción de las sombras*, *Tiempos oscuros*, *El frío de la muerte*, *La mujer del bosque*, *Antigua sangre*, *En lo más profundo del sur* y *Tumbas sin nombre*. Connolly fue el primer escritor no estadounidense en ganar el prestigioso Shamus Award.